### Αρχαία Β’ Γ/σίου: Το αντικείμενο (Α) Ενοτ. 8, σελ. 65 - 67

### Notebook Drawing

### Σ τ ο ι χ ε ί α θ ε ω ρ ί α ς:

**☺Αντικείμενο** = το πρόσωπο, ζώο ή πράγμα στο οποίο μεταβαίνει η ενέργεια του υποκειμένου του μεταβατικού ρήματος.

Το αντικείμενο, τίθεται πάντοτε σε μια από τις **πλάγιες πτώσεις: *γενική, δοτική, αιτιατική***.

**1. Ως αντικείμενο τίθεται:**

**α)** **Oυσιαστικό** ☞  Οἱ Ἀθηναῖοι ἐφρούρουν **τὰ τείχη**.

**β)** **Επίθετο**, **μετοχή** ή **αντωνυμία** ☞ **Τοὺς ξένους** ἀδικεῖ σφόδρα. Εὐμενῶς ἐδέξατο **ἡμᾶς**.

**γ)** **Απαρέμφατο [=απρμφ]** (άναρθρο ή έναρθρο) ☞ Ξύνεδροι βούλονται **γίγνεσθαι**.  
 ☞ Οἱ ἔφιπποι φοβοῦνται **τὸ καταπεσεῖν**.

**δ)** **Άκλιτη λέξη** ή **φράση** με άρθρο ☞ **Τοὺς μὲν** ἀπέκτεινε, **τοὺς δὲ** ἠνδραπόδισε

(=υποδούλωσε).

**ε)** **Δευτερεύουσα ονοματική πρόταση ☞** Λέγουσιν **ὅτι δεκαταῖος ἀφίκετο ἐπὶ τὸ ὄρος**.

***(ύλη γ΄γυμν.)***

**2. Το αντικείμενο που εννοείται εύκολα μπορεί να παραλείπεται**:

*⮱Τἀληθῆ ἐρῶ καὶ οὐκ ἀποκρύψομαι*. [***τἀληθῆ*** ]

**3. Αντί της αιτιατικής πράγματος** ως αντικείμενο μπορεί να τεθεί **απρμφ. ή δευτερ. πρόταση:**  
*⮱Ἐκέλευσεν τοὺς τοξότας****ἐκτοξεύειν****ἐς τοὺς βαρβάρους*.  
*⮱Δείξομεν τοῖς βαρβάροις****ὅτι δυνάμεθα τοὺς ἐχθροὺς τιμωρεῖσθαι***.

**4. Σύστοιχο** **= το αντικείμενο που προέρχεται συνήθως από τη ρίζα του ρήματος**:

# *⮱Θρασύβουλος ἔθυε θυσίαν.*

# 5. Μερικά ρήματα παίρνουν ως συμπλήρωμα δύο αιτιατικές, από τις οποίες η μία χρησιμεύει ως κ α τ η γ ο ρ ο ύ μ ε ν ο της άλλης:

# ⮱ *Ἐγὼ* *καλῶ τήν τοιαύτην δύναμιν ἀνδρείαν.* Α Κ

☞Τα παρακάτω θα σας θυμήσουν κάτι ανάλογο που κάναμε για το *αντικείμενο* στη Νεοελ. Γλώσσα, Ενοτ. 4, σελ. 65 – 67. Προσοχή!!! Το Υ πάντα σε *ονομαστική πτώση.*

Ενοτ. 4, σελ. 65 – 67.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Τα ενεργητικά ρήματα**, δηλαδή όσα σημαίνουν ότι το υποκείμενο (Υ) ενεργεί, διακρίνονται σε **αμετάβατα και μεταβατικά.** | | |
| **Μεταβατικά** = τα ρήματα που δηλώνουν ότι η ενέργεια του Υ μεταβαίνει σε ένα άλλο πρόσωπο ή πράγμα, το οποίο ονομάζεται **αντικείμενο** (Α).     🞊**Τα μεταβατικά ρήματα διακρίνονται σε:** | | **Αμετάβατα** = τα ρήματα που δηλώνουν ότι το Υ ενεργεί, χωρίς όμως η ενέργειά του να μεταβαίνει σε άλλο πρόσωπο ή πράγμα.  🡪 *οὗτος φεύγει*. |
| **α)** **Μονόπτωτα**: δέχονται ένα Α ή περισσότερα στην ίδια πλάγια πτώση, τα οποία συνδέονται μεταξύ τους παρατακτικά ή χωρίζονται με κόμμα: *Ἐπαινοῦμεν****τοὺς δικαίους***. | **β)** **Δίπτωτα**: δέχονται δύο αντικείμενα (Α) σε δύο διαφορετικές πλάγιες πτώσεις ή δύο Α σε αιτιατική, από τα οποία το ένα είναι πρόσωπο και το άλλο πράγμα: *Ἔδωκε****τὰ γράμματα τοῖς φίλοις***. |  |
|  | Στα δίπτωτα ρήματα υπάρχει: 1) **Το άμεσο Α** (μεταβαίνει άμεσα η ενέργεια του Υ)  2) **το έμμεσο Α** (μεταβαίνει έμμεσα η ενέργεια του Υ) |  |

☺Με βάση την πτώση εκφοράς του αντικειμένου, άμεσο είναι το αντικείμενο σε *αιτιατική* και έμμεσο το αντικείμενο σε γενική ή δοτική. Όταν το ρήμα συντάσσεται με γενική και δοτική, άμεσο είναι το αντικείμενο σε γενική, ενώ, όταν το ρήμα συντάσσεται με δύο αιτιατικές, άμεσο είναι το αντικείμενο που δηλώνει πρόσωπο:

|  |  |
| --- | --- |
| **Άμεσο Α** | **Έμμεσο Α** |
| **αιτιατική** | **γενική, δοτική** |
| **αιτιατική προσώπου** | **αιτιατική πράγματος**  **απαρέμφατο**  **δευτερεύουσα πρόταση** |
| **γενική** | **δοτική** |
| **αιτιατική πράγματος**  **απαρέμφατο**  **δευτερεύουσα πρόταση** | **γενική, δοτική** |

**Α σ κ ή σ ε ι ς:**

**1) Στις παρακάτω προτάσεις να βρείτε το Α των μονόπτωτων ρημάτων:**

α. Ἡ τοῦ Θεοῦ φρόνησις πάντων ἐπιμελεῖται. .................................................................................

β. Ἀνθρώπου ψυχὴ τοῦ θείου μετέχει. .............................................................................................

γ. Τὸ τῆς πόλεως ἦθος ὁμοιοῦται τοῖς ἄρχουσι. ..............................................................................

δ. Οἱ γεωργοί τούς ἀγρούς θεραπεύουσι. ........................................................................................

ε. Ἐν ἀρχῇ ὁ Θεὸς ἐποίησε τὴν γῆν. ..................................................................................................

στ. Τῇ ἀχαριστίᾳ ἕπεται ἡ ἀναισχυντία. ...........................................................................................

ζ. Κῦρος ἐπεμελεῖτο τῶν βαρβάρων. ................................................................................................

η. Τά ἔργα οὐ συμφωνεῖ τοῖς λόγοις. ...............................................................................................

**2) Να επισημάνετε τα άμεσα & έμμεσα αντικείμενα των διπτ. ρημάτων στις προτάσεις:**

α. Οἱ Κορίνθιοι χρήματα ᾔτησαν τοὺς Θηβαίους. ............................................................................

β. Οὐκ ἀποκρύψω σε τὴν ἐμὴν οὐσίαν. ...........................................................................................

γ. Κῦρος ἔπεμπε τούς δασμούς βασιλεῖ. ..........................................................................................

δ. Τὴν πόλιν τοῦ δέους ἀπήλλαξαν. .................................................................................................

ε. Προμηθεὺς ἔδωκε τοῖς ἀνθρώποις τὸ πῦρ. ..................................................................................

στ. Οἱ θεοὶ παρέχουσι πλεῖστα ἀγαθὰ τοῖς ἀνθρώποις. ..................................................................

ζ. Φοίνικες ἄνδρες τούς Αἰγυπτίους τήν ναυπηγίαν ἐδίδαξαν. ........................................................

η. Οἱ Ἠλεῖοι τούς Λακεδαιμόνιους ἐκώλυον τοῦ ἀγώνος. ................................................................

θ. Δείξωμεν τοῖς βαρβάροις ὅτι δυνάμεθα τούς ἐχθρούς τιμωρεῖσθαι. ..........................................

ι. Ἡ μωρία κακά τοῖς ἀνθρώποις φέρει. ...........................................................................................

