

Φύλλο Εργασίας

- 1) Ποια γνωρίσματα της καβαφικής ποίησης συναντάμε στο ποίημα Στα 200 π.χ.;
- 2) Ποια είναι η σκηνοθεσία του ποιήματος;
- 3) Ποια η στάση του ποιητή αρχικά απέναντι στους Λακεδαιμόνιους και πώς αλλάζει , αν αλλάζει, στην εξέλιξη του ποιήματος;
- 4) Να χαρακτηρίστε την γλώσσα του ποιήματος.
- 5) Εντοπίστε στο ποίημα ένα βασικό δείκτη της καβαφικής ποίησης , την καβαφική ειρωνεία.
- 6) Αφού μελετήσετε τις δύο βασικές ερμηνευτικές προτάσεις του Λιαντίνη και του Σεφέρη , γράψτε τις δικές σας σκέψεις σε ένα κείμενο 100 λέξεων.