

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

- 1) Το έργο του Στράτη Μυριβήλη κινείται στο χώρο της αντιπολεμικής λογοτεχνίας. Να τεκμηριώσετε τον ισχυρισμό με στοιχεία του κειμένου.
- 2) Ποιος είναι ο τύπος του αφηγητή και ποια η εστίαση;
- 3) Να χαρακτηρίσετε τη γλώσσα του κειμένου.
- 4) Ποια στοιχεία αφηγηματικής τεχνικής εντοπίζετε στο διήγημα. Να δώσετε ένα παράδειγμα από το καθένα.
- 5) Η έκθεση = περιγραφή προσώπων, τόπων, αντικειμένων είναι πολύ σημαντική στο λόγο του Μυριβήλη. Να αξιολογήσετε τη χρήση της στο απόσπασμα *Τα ζα*.
- 6) Να ξαναγράψετε μια παράγραφο αντικαθιστώντας το περιγραφόμενο με την ανθρώπινη παρουσία.