

Χωρισμός μέτρων

(Φωνητική παρτιτούρα από το τραγούδι "Ελα πάρε μου τη λύπη" του Μάνου Χατζιδάκι)

Όνομα:

Τμήμα:

Ασκηση: Να χωρίσετε τα μέτρα. Προσοχή στο κλάσμα του ρυθμού.

1 - 4 measures of music in G major, 4/4 time. The lyrics are: Εί - σαι έ - να πε - ρι - στέ - ρι που πε - τά στον ου - ρα - νό
Ει - σαι έ - να καρ - διο - χτύ - πι που 'χεις κό - ψει τα φτε - ρά
Τα γα - ρύ - φαλ - λα σου, μέ - τρα, σ'α - γα - πώ ό - σο κα - νείς

5

5 - 8 measures of music in G major, 4/4 time. The lyrics are: πά - με να βρου - μ'έ - να στέ - ρι σ'έ - ναν κό - σμο μα - κρι - νό
έ - λα πά - ρε μου τη λύ - πη έ - λα δώσ' μου τη χα - ρά
κά - νω την καρ - διά μου πέ - τρα και προ - σμέ - νω να φα - νείς

9

9 - 12 measures of music in G major, 4/4 time. The lyrics are: πά - με να βρου - μ'έ - να στέ - ρι σ'έ - ναν κό - σμο μα - κρι - νό
έ - λα πά - ρε μου τη λύ - πη έ - λα δώσ' μου τη χα - ρά
κά - νω την καρ - διά μου πέ - τρα και προ - σμέ - νω να φα - νείς

13

13 - 16 measures of music in G major, 4/4 time. The lyrics are: έ - λα να, έ - λα να, να βρου - μ'έ - να - στέ - ρι
εί - σαι έ, εί - σαι έ, έ - να καρ - διο - χτύ - πι
έ - λα και, έ - λα και, και σε πε - ρι - μέ - νω

15

15 - 18 measures of music in G major, 4/4 time. The lyrics are: που πε - τά, που πε - τά, ψη - λά στον ου - ρα - νό
που 'χεις κό, που 'χεις κό, κό - ψει τα φτε - ρά
στη γω - νιά, στη γω - νιά, του δρό - μου να φα - νείς