



### Α.ΥΠΟΜΝΗΣΕΙΣ:

**1) Διαβάστε τους στίχους ε 165-251 και τις υποσημειώσεις τους στο σχολικό βιβλίο ή στο**

**:<http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGYM-A115/461/3023,12209/> .**

**2) Στους στίχους 1-165 της ε ραψωδίας πραγματοποιείται το δεύτερο συμβούλιο των θεών στον Όλυμπο όπου δίνεται εντολή στον Ερμή που την πραγματοποιεί κατεβαίνοντας αμέσως στην Ωγυγία. Εκεί ,ενώ είναι μαγεμένος από την ομορφιά του νησιού, ενημερώνει τη θεά Καλυψώ για την απόφαση των θεών: να επιστρέψει ο Οδυσσέας στην Ιθάκη. Εκείνη οργισμένη κατηγορεί τους θεούς, αλλά εμφανίζεται, τελικά, πρόθυμη να τον στείλει στην πατρίδα του.**



**3) Δείτε**

**τα**

βίντεο:[https://youtu.be/eTShF8dPU\\_o](https://youtu.be/eTShF8dPU_o) , <https://youtu.be/WS69Lygnb9g>

**B.** απαντήστε στις ερωτήσεις):

1)Εντοπίστε τα κύρια θέματα των στίχων 165-251.Στη συνέχεια υπογραμμίστε στο βιβλίο σας τους στίχους που παρουσιάζουν τη ζωή του Οδυσσέα στην Ωγυγία.

2)Επισημάνετε δύο εικόνες στους στίχους 165-176.α)Πώς παρουσιάζεται σ' αυτές ο ήρωας; β)Να βρείτε σε αυτούς τους στίχους τρία σχήματα λόγου.

3)α)Ποια είναι η ανακοίνωση της Καλυψώς στον Οδυσσέα; Σχολιάστε την. β)Ποιες οδηγίες τού δίνει και γιατί;

4)Σχολιάστε τους στίχους: 185,186.Ποια τεχνική χρησιμοποιεί ο ποιητής σε αυτούς τους στίχους;

5)Πώς αντιδρά ο Οδυσσέας στην ανακοίνωση της Καλυψώς; Εξηγήστε την αντίδρασή του. Τι δείχνει για τον χαρακτήρα του;

6)Στους στίχους 212-222 : α) Υπάρχει μια ενδιαφέρουσα σκηνή.Τι παρουσιάζεται σ' αυτήν; Ξεχωρίστε τις εικόνες που περιλαμβάνει .

β)Υπάρχει η αντίθεση:

βροτοί—νέκταρ και αμβροσία.

Τι γνωρίζετε για τα στοιχεία αυτής της αντίθεσης;

[βιβρώσκω=τρώγω,καταβροχθίζω----

βροτός=θνητός,άνθρωπος(αντίθετο:αθάνατος,θεός)

α+βροτός--αμβροσία=η τροφή των αθανάτων ].



ΚΟΚΚΙΝΙΔΗΣ: ΟΔΥΣΣΕΑΣ -ΚΑΛΥΨΩ

**7)Στίχοι 223-235:α) Να βρείτε τους στίχους όπου υπάρχει προοικονομία .Για ποια γεγονότα μας προετοιμάζει ο ποιητής; β)Ποιους χαρακτηρισμούς αποδίδει η Καλυψώ στον Οδυσσέα; Ποια είναι η σημασία τους; γ)Ποιο είναι το δίλημμα που βάζει η Καλυψώ στον Οδυσσέα στην προσπάθειά της να μείνει κοντά της; δ)Ποιο είναι το σχόλιό της για την Πηνελόπη;**

**8)α)Με ποιο ύφος απαντά ο Οδυσσέας στην Καλυψώ στους στίχους 236-248; Πώς μιλά για τη γυναίκα του ,την Πηνελόπη, και για την πατρίδα του; β)Να τον χαρακτηρίσετε από αυτούς τους στίχους.(ήθος Οδυσσέα).**

