**Γραπτή εξέταση για το α΄ τετράμηνο**

Διαγώνισμα: Τετάρτη, 4 Δεκεμβρίου 2024, 4η διδακτική ώρα

Επαναληπτικό μάθημα: Δευτέρα, 25 Νοεμβρίου 2024, 7η διδακτική ώρα

Ύλη διαγωνίσματος

Κείμενα: Ενότητα 2 «Το τέχνασμα του Θεμιστοκλή» (βιβλίο, σελίδες 14-16)

 Ενότητα 3 «Το χρέος του ιστορικού» (βιβλίο, σελίδες 22-23)

Λεξιλόγιο: Ενότητα 2 «λέγω» (βιβλίο, σελίδες 17-18)

Ετυμολογικά: Ομόρριζες λέξεις της αρχαίας και της νέας ελληνικής γλώσσας

Γραμματική: Ενότητα 2 Αφωνόληκτα και Ημιφωνόληκτα ουσιαστικά γ΄ κλίσης

 (βιβλίο γραμματικής, σελίδες 66-67 και 74-75 - ΔΕΝ διαβάζουμε τον δυϊκό αριθμό! )

 Ενότητα 4 Σιγμόληκτα γ΄ κλίσης (βιβλίο, σελίδα 27)

 Οριστική ενεστώτα, παρατατικού, μέλλοντα και αόριστου μέσης φωνής (διαβάζουμε από τα φυλλάδια)

Συντακτικό: Υποκείμενο - Αντικείμενο

Όσα φύλλα εργασίας σας λείπουν, θα τα βρείτε στον «τοίχο» της eclass στις αντίστοιχες ενότητες.

Επαναληπτικές ασκήσεις

**Α.** Ποιες από τις λέξεις που ακολουθούν είναι απλές και ποιες σύνθετες;

 Να χωρίσεις τις σύνθετες λέξεις στα συνθετικά τους.

ἀποβλέψῃ …………………………………., σφετέρους …………………………,

νεώτατος ………….., ἀποθνῄσκοντα ………………….., ἀποφαινόμενος …..

………………………, φυομένων ……………………, ἐτετόλμητο ……………..

**Β.1.** Για καθεμία λέξη των αρχαίων ελληνικών (Στήλη Α) να γράψεις μία ομόρριζη

 λέξη στα νέα ελληνικά (Στήλη Β), όπως στο παράδειγμα.

|  |  |
| --- | --- |
| Στήλη Α | Στήλη Β |
| ὑπομεῖναι | υπομονή |
| ἐτετόλμητο |  |
| ἐποίησεν |  |
| ἐπῄνεσε |  |

**Β.2.** Να χρησιμοποιήσεις σε μία πρόταση τη λέξη *λογοθεραπεία* ώστε να δηλώνεται

 η σημασία της.

……………………………………………………………………………………………..

**Γ.** Να συμπληρώσεις τις πτώσεις (μαζί με το άρθρο) που λείπουν στους δύο πίνακες

 που ακολουθούν:

**ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ονομαστική |  | τὸ ἄλσος |  | ὁ φοῖνιξ |
| Δοτική |  |  | τῷ αὐχένι |  |
| Κλητική | (ὦ) βαρύτης |  |  |  |

**ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Γενική | τῶν γυπῶν |  |  | τῶν στελεχῶν |
| Δοτική |  |  | τοῖς Κύκλωψι(ν) |  |
| Αιτιατική |  | τούς σωλῆνας |  |  |

**Δ.** Να συμπληρώσεις τον πίνακα με τους τύπους των ρημάτων μέσης φωνής που

 λείπουν.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ** | **ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ** | **ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ** | **ΑΟΡΙΣΤΟΣ** |
| κωλύεσθε |  |  |  |
|  |  | ῥίψεται |  |
| διατάττει /διατάττῃ |  |  |  |
| ἀποκρυπτόμεθα |  |  |  |
| ὁρίζομαι |  |  | http://3.bp.blogspot.com/_SFZt0tl-B3U/SEHNR8FYflI/AAAAAAAAIb0/lMuzneSKYso/s400/amforeis.gif |

**Ε.** Στο κείμενο που ακολουθεί: α) να υπογραμμίσεις το υποκείμενο και β) να

 υπογραμμίσεις το αντικείμενο των ρηματικών τύπων που γράφονται

 με έντονους χαρακτήρες:

Ἀλέξανδρος δὲ ὡς ἐς Γόρδιον **παρῆλθε**, πόθος **λαμβάνει** αὐτὸν τὴν ἅμαξαν **ἰδεῖν** τὴν Γορδίου καὶ τοῦ ζυγοῦ τῆς ἁμάξης τὸν δεσμόν. Ἀλέξανδρος δὲ οὐκ **ἤθελε** περιιδεῖν ἄλυτον, μή τινα καὶ τοῦτο ἐς τοὺς πολλοὺς κίνησιν **ἐργάσηται** […] παίσας τῷ ξίφει **διέκοψε** τὸν δεσμὸν καὶ λελύσθαι ἔφη.