**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

**Π.Γ. Αγίων Αναργύρων**

**Πληροφορική Β’ Γυμνασίου**

**Ψευδείς Ειδήσεις - "Στα Ίχνη της Αλήθειας"**

Όνομα Μαθητή:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Τάξη:\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Εισαγωγική Δραστηριότητα:** Τι είναι οι **ψευδείς ειδήσεις (fake news)** και **γιατί είναι σημαντικό να τις αναγνωρίζουμε**;

Έχετε ακούσει ειδήσεις που να αποδείχτηκαν τελικά ψευδείς; Καταγράψτε τις και συζητήστε με την ομάδα σας τι συνέπειες μπορεί να έχουν για τους ανθρώπους και την κοινωνία γενικότερα.

Τώρα προσπαθήστε να δώσετε έναν δικό σας ορισμό για το τι είναι οι ψευδείς ειδήσεις:

**Δραστηριότητα 1: "Αναγνώριση ψευδών ειδήσεων"**

Διαβάστε τα παρακάτω άρθρα και αποφασίστε αν πρόκειται για πραγματικές ή ψευδείς ειδήσεις. Επισημάνετε τα χαρακτηριστικά που σας οδήγησαν στην απόφασή σας.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Είδηση** | **Αλήθεια/Ψέμα** | **Αιτιολογία** |
| 1. Τα σπανάκια θα στέλνουν e-mail στους αγρότες για το χωράφι:  <https://www.protagon.gr/themata/ta-spanakia-tha-stelnoun-e-mail-stous-agrotes-44342220501> |  |  |
| 2. Μυστηριώδες πλάσμα σκορπά τον τρόμο στην Αργεντινή:  <https://www.protothema.gr/world/article/779084/mustiriodes-plasma-skorpa-ton-tromo-stin-argedini/> |  |  |
| 3. Καλλιτέχνης πούλησε το «αόρατο γλυπτό» του για 15.000 ευρώ:  <https://www.lifo.gr/now/world/kallitehnis-poylise-aorato-glypto-toy-gia-15000-eyro> |  |  |
| 4. Πήγαν να βάλουν πρόστιμο 500 ευρώ σε ψαρά στη Σκόπελο για την... πλαστική σακούλα:  <https://www.star.gr/eidiseis/ellada/400844/phgan-na-baloyn-prostimo-500-eyrw-se-psara-sth-skopelo-gia-thn-plastikh-sakoyla> |  |  |

**Δραστηριότητα 2: "Αξιολόγηση πηγών στο διαδίκτυο"**

Επισκεφθείτε τις ακόλουθες πηγές/ιστοσελίδες στο διαδίκτυο και αξιολογήστε την αξιοπιστία τους (1 έως 4: 1 Ελάχιστα αξιόπιστη – 4 Απόλυτα αξιόπιστη). Ποια κριτήρια χρησιμοποιείτε για να κρίνετε μια πηγή ως αξιόπιστη;

|  |  |
| --- | --- |
| **Πηγή/Ιστοσελίδα/Είδηση** | **Αξιολόγηση/Κριτήρια** |
| 1. Μαρτυρίες για UFO πάνω από την Αργολίδα! Τα είχαν δει (;) Βέγγος, Μινωτής κ.ά.:  <https://argolika.gr/2023/08/26/4-περιγραφές-για-θέαση-ufo-στον-αργολικό-ο/> |  |
| 2. Τα οφέλη της άσκησης:  <https://www.shape.gr/fitness/programmata-askiseon/ofeli-askisis-eidikos/> |  |
| 3. Η Τεχνητή Νοημοσύνη στην εκπαίδευση: Πρώτα το άλογο και μετά το κάρο:  <https://www.esos.gr/arthra/84925/i-tehniti-noimosyni-stin-ekpaideysi-prota-alogo-kai-meta-karo> |  |
| 4. Εθνικός Οργανισμός Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ) Υγεία και Κάπνισμα:  <https://eody.gov.gr/plirofories-gia-to-kapnisma-kai-ti-diakopi-toy/kapnisma-kai-ygeia/> |  |

**Συζήτηση – Προστασία από τις ψευδείς ειδήσεις – κριτήρια αξιολόγησης στο διαδίκτυο:**

Πώς μπορούμε να προστατευτούμε από τις ψευδείς ειδήσεις; Καταγράψτε συμβουλές και κριτήρια:

Καταγράψτε τα κριτήρια που χρησιμοποιήσατε για να αξιολογήσετε τις πηγές:

**Εργασία για το σπίτι - αυτοαξιολόγηση:**

Ελέγξτε τις γνώσεις σας δοκιμάζοντας τα δύο ακόλουθα κουίζ:

<https://saferinternet4kids.gr/quiz/parapliroforisi-gym-lyk/>

και

<https://saferinternet4kids.gr/quiz/ψευδείς-ειδήσεις-διαδικτυακή-φήμη-ρη/>

**Δραστηριότητα 3: Βαθιά ψευδείς ειδήσεις (deep fake news)**

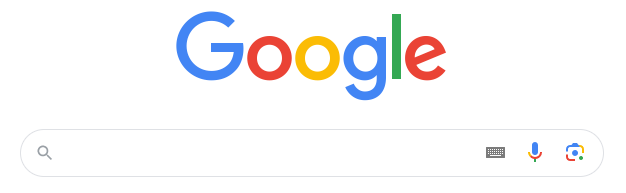
Η ραγδαία ανάπτυξη της τεχνητής νοημοσύνης τα τελευταία χρόνια, πέρα από τις τεράστιες νέες δυνατότητες που ανοίγει, δημιουργεί ταυτόχρονα και πολλές νέες προκλήσεις. Μια από αυτές είναι η αντιμετώπιση των **Βαθιά Ψευδών Ειδήσεων (Deep Fake News)**.

Οι Βαθιά Ψευδείς Ειδήσεις αναφέρονται σε ψευδείς ειδήσεις ή πληροφορίες που δημιουργούνται με τη χρήση της τεχνολογίας deepfake. Η τεχνολογία deepfake χρησιμοποιεί την τεχνητή νοημοσύνη (Artificial Intelligence - AI) για τη δημιουργία ψευδών περιεχομένων, συνήθως βίντεο, όπου εικόνες και ήχος προσαρμόζονται ή δημιουργούνται με τέτοιο τρόπο ώστε να δίνεται η εντύπωση ότι οι προσωπικότητες που εμφανίζονται στο βίντεο πραγματοποιούν δηλώσεις ή ενέργειες που στην πραγματικότητα δεν έκαναν.

Οι Βαθιά Ψευδείς Ειδήσεις μπορεί να χρησιμοποιηθούν για να προβάλουν πλαστογραφημένες πληροφορίες, να εξαπατήσουν το κοινό ή ακόμη και να δημιουργήσουν προκλητικές καταστάσεις. Είναι σημαντικό για τους ανθρώπους να είναι επιφυλακτικοί και να ελέγχουν την αξιοπιστία των πηγών και του περιεχομένου που βλέπουν, ιδίως όταν πρόκειται για πολύπλοκες τεχνολογίες όπως οι deepfake.

Δείτε τις παρακάτω εικόνες και αποφασίστε αν είναι πραγματικές ή κατασκευασμένες. Επισημάνετε τα χαρακτηριστικά που σας οδήγησαν στην απόφασή σας.

**Σημείωση:** Μπορείτε να αναζητήσετε τις εικόνες στην αναζήτηση google (<https://www.google.com>) επιλέγοντας αντίστροφη αναζήτηση εικόνων (βλέπε κόκκινο βελάκι) είτε κάνοντας αντιγραφή-επικόλληση είτε την εικόνα είτε τη διεύθυνσή της ώστε να δείτε σε ποιες σελίδες εμφανίζεται και τι σχόλια υπάρχουν για αυτή.



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Είδηση** | **Αλήθεια/Ψέμα** | **Αιτιολογία** |
| 1. Ο πάπας Φραγκίσκος με φαρδύ λευκό μπουφάν:  Pope with white coat.jpg  <https://archive.is/JlIqq> |  |  |
| 2. Ο ηθοποιός Τομ Κρουζ μαζί με τους δύο σωσίες κασκαντέρ που τον αντικαθιστούν στις δύσκολες σκηνές:  Tom Cruise and Stunts.jpg  <https://twitter.com/Chrissuccess/status/1666460643086462976> |  |  |
| 3. Ο πρόεδρος της Γαλλίας Μανουέλ Μακρόν σε επεισόδια κατά τη διάρκεια απεργίας στη Γαλλία:  Macron on French Strike 2.jpg  <https://twitter.com/nocontextfre/status/1638306997274591235> |  |  |
| 4. Ο τέως πρόεδρος των Η.Π.Α. Ντόναλντ Τραμπ μετά τη σύλληψη του τον Αύγουστο του 2023:  Mugshot of Donald Trump  <https://www.bbc.com/news/world-us-canada-66612345> |  |  |

Αν δεν είστε σίγουροι για τις απαντήσεις σας δείτε τους ακόλουθους συνδέσμους (ο αριθμός αναφέρεται στην εικόνα):

1. <https://www.reuters.com/article/idUSL1N36120G/>

2. <https://www.reuters.com/article/idUSL1N3861V7/>

3. <https://themilsource.com/2023/03/30/how-worried-should-we-be-about-fake-ai-photos/>

4. <https://en.wikipedia.org/wiki/Mug_shot_of_Donald_Trump>

**Δραστηριότητα 4: Παραποίηση περιεχομένου με χρήση της ΑΙ**

Η τεχνητή νοημοσύνη έχει αναπτυχθεί τόσο πολύ που επιτρέπει τη δημιουργία εικόνων με βάση μια απλή περιγραφή. Αυτό ανοίγει νέες εξαιρετικές δημιουργικές δυνατότητες αλλά δημιουργεί και νέους κινδύνους με την δημιουργία παραποιημένων ή εντελώς ψεύτικων εικόνων. Δείτε παρακάτω πίνακες από τρεις κορυφαίους ζωγράφους, Νταλί (1), Βαν Γκογκ (2) και Πικάσο (3). Και στα τρία παραδείγματα μόνο μία εικόνα είναι πραγματικό έργο του εκάστοτε ζωγράφου, οι υπόλοιπες είναι δημιουργίες του λογισμικού τεχνητής νοημοσύνης Bing (<https://www.bing.com/images/create>)

Αν βρεθεί κανείς να σας πουλήσει «χαμένα» έργα του Νταλί ή του Πικάσο σε τιμή ευκαιρίας σκεφτείτε δύο φορές πριν αποδεχτείτε την προσφορά… ☺

**Σημείωση:** Μπορείτε να αναζητήσετε τις εικόνες στην αναζήτηση google (<https://www.google.com>) είτε επιλέγοντας αντίστροφη αναζήτηση εικόνων (όπως στην προηγούμενη δραστηριότητα) είτε κάνοντας απλή αναζήτηση εικόνων για τα συγκεκριμένα έργα τω διάσημων ζωγράφων.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Σαλβαντόρ Νταλί: Η εμμονή της μνήμης (1931) | | |
| (α)  _4492138e-65b1-4eda-ad51-c5071f65631d.jpg | (β)  Dali - the-persistence-of-memory.jpg | (γ)  _f5cdca76-c042-46bd-ada5-df6adebaa25f.jpg |
| 2. Βίνσεντ βαν Γκογκ: Λιβάδι με ηλιοτρόπια (1888) | | |
| (α)  il_794xN.4980122961_dgl4.jpeg | (β)  _66975ad8-07d4-4396-8802-c37d3b372e8b.jpg | (γ)  _f1823733-d522-4787-bc9c-59b576a62be9.jpg |
| 3. Πάμπλο Πικάσο: Γκουέρνικα (ή Γκερνίκα) (1937) | | |
| (α)  _1c32e2f4-4fd0-4382-bd8d-523209332c76.jpg | (β)  _2d09aeb3-35bb-433c-ba68-c8ef9e011570.jpg | (γ)  1280px-PicassoGuernica.jpg |

Αν δυσκολευτήκατε να ξεχωρίσετε τα γνήσια έργα εδώ λίγη βοήθεια (ο αριθμός αναφέρεται στον ζωγράφο):

1. <https://el.wikipedia.org/wiki/Η_Εμμονή_της_Μνήμης>

2. <https://www.etsy.com/ca/listing/1487910077/sunflower-field-by-vincent-van-gogh-1888>

3. <https://el.wikipedia.org/wiki/Γκερνίκα_(πίνακας)>

**Συζήτηση: "τεχνητή νοημοσύνη και ψευδείς ειδήσεις" (10 λεπτά):**

Πώς πιστεύετε ότι οι βαθιά ψευδείς ειδήσεις μπορούν να επηρεάσουν την κοινωνία, την πολιτική και την προσωπική ζωή; Συζητήστε και καταγράψτε τις συνέπειες και τον ρόλο της κριτικής σκέψης στην αντιμετώπισή τους:

Συζητήστε και καταγράψτε τις απόψεις σας για το ρόλο της τεχνητής νοημοσύνης ως προς την παραγωγή αλλά και την αντιμετώπιση των ψευδών ειδήσεων:

**Σημείωση:** Μπορείτε να διαβάσετε για τα Deep Fake Videos και τον ρόλο της τεχνητής νοημοσύνης στους συνδέσμους που ακολουθούν:

- Safer Internet for Kids – Deep fake videos: Πως αυτό που βλέπουμε μπορεί να είναι ψέμα:

<https://saferinternet4kids.gr/nea/deep-fake-videos/>

- Safer Internet for Kids – Πως η τεχνητή νοημοσύνη απειλεί την ιδιωτικότητά μας -Deep fake videos και εκδικητική πορνογραφία:

<https://saferinternet4kids.gr/nea/ai_deepfakevideos/>