

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2: Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ

6. Η Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη

Μετά την αποκρυπτογράφηση της Γραμμικής γραφής Β:

- Έγιναν κατανοητές οι διαφορές ανάμεσα στη μινωική και μυκηναϊκή θρησκεία.
- Φάνηκε πως όλοι σχεδόν οι Ολύμπιοι θεοί υπάρχουν από τη μυκηναϊκή εποχή.

Οι Μυκηναίοι ασκούσαν τη λατρεία σε μικρά ιερά.

Τα μυκηναϊκά ανάκτορα:

- Χτίζονται σε λόφους και φέρουν ισχυρή οχύρωση (κυκλώπεια τείχη)..
- Είναι χτισμένα στον τύπο του μεγάρου.

Οι τάφοι των Μυκηναίων αλλάζουν μορφή:

- Αρχικά επικρατούν οι λακκοειδείς τάφοι.
- Αργότερα κτίζονται θολωτοί τάφοι.

Η μινωική Κρήτη ασκεί μεγάλη επιρροή:

- Στον τομέα των τοιχογραφιών.
- Στον τομέα της κεραμικής.

Ιδιαίτερα ανεπτυγμένη η μεταλλοτεχνία:

- Κοσμήματα.
- Σκεύη, κύπελλα, ξίφη, εγχειρίδια κ.ά.
- Χρυσές νεκρικές προσωπίδες.