

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7: Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

4. Το έργο του Αλέξανδρου

Ο χαρακτήρας του κράτους του Αλέξανδρου:

- Εκτεταμένα σύνορα.
- Πλήθος λαών.
- Εφαρμογή πολιτικής **αρμονικής συμβίωσης** των πληθυσμών.
- Ένταξη Περσών στο μακεδονικό στρατό.
- Διατήρηση της διοικητικής διαίρεσης της περσικής αυτοκρατορίας.
- Υιοθέτηση **εθίμων** της περσικής αυλής.
- **Μεικτοί γάμοι** (Ο ίδιος νυμφεύεται τη Ρωξάνη - 10.000 στρατιώτες παντρεύονται).
- **Ίδρυση πόλεων** (οικονομικές και πολιτιστικές κυψέλες του ελληνισμού).
- Οι Πέρσες γίνονται μέτοχοι της ελληνικής παιδείας (40.000 παιδιά).

Μέτρα για την προώθηση του ελληνικού πνεύματος:

- **Καλλιτέχνες** έρχονται στην Ασία (Λύσιππος, Απελλής).
- Οργάνωση **γυμναστικών και μουσικών αγώνων**.
- **Ανεξιθρησκία**.

Οικονομικά μέτρα:

- **Οικονομική ενοποίηση** της αυτοκρατορίας (**ανταλλαγές** προϊόντων και ανθρώπων).
- Κατασκευή **υποδομών** (δρόμοι, διώρυγες, λιμάνια κ.ά.).
- **Επιβολή κοινού νομίσματος**.

Η διαμόρφωση του πολιτεύματος και του πολιτισμού:

- **Συγκεντρωτικό πολίτευμα**.
- Διάδοση ελληνικού τρόπου ζωής στην Αίγυπτο και την Ασία.
- **Αντιρατσιστική πολιτική**.