9ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

Γ` ΤΑΞΗ, ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΕΝΟΤΗΤΑ 2

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: **Θυσία για την πατρίδα**

|  |  |
| --- | --- |
| Ὥστε προσήκει τούτους εὐδαιμονεστάτους ἡγεῖσθαι, |  |
| οἵτινες ὑπὲρ μεγίστων καὶ καλλίστων **κινδυνεύσαντες** | Τι εννοεί ο ρήτορας όταν λέει «ὑπὲρ μεγίστων καὶ καλλίστων»; |
| οὕτω τὸν βίον ἐτελεύτησαν, |  |
| **οὐκ ἐπιτρέψαντες** περὶ αὑτῶν τῇ τύχη | Ποιοι αξίζουν, σύμφωνα με το κείμενο, να θεωρούνται πραγματικά ευδαίμονες; |
| **οὐδ’ ἀναμείναντες** τὸν αὐτόματον θάνατον, |  |
| ἀλλ’ **ἐκλεξάμενοι** τὸν κάλλιστον. |  |
| καὶ γὰρ τοι ἀγήρατοι μὲν αὐτῶν αἱ μνῆμαι, | Γιατί οι άνθρωποι αυτοί θεωρούνται |
| ζηλωταὶ δὲ ὑπὸ πάντων ἀνθρώπων αἱ τιμαί· | πραγματικά ευτυχισμένοι;  Τι απολαμβάνουν; |
| οἵ πενθοῦνται μὲν διὰ τὴν φύσιν ὡς θνητοί, |  |
| ὑμνοῦνται δὲ ὡς ἀθάνατοι διὰ τὴν ἀρετήν. |  |
| καὶ γὰρ τοι θάπτονται δημοσίᾳ, | Ποιες ιδιαίτερες τιμές προσφέρονται στους νεκρούς πολεμιστές; |
| καὶ ἀγῶνες τίθενται ἐπ’ αὐτοῖς ῥώμης καὶ σοφίας καὶ πλούτου, |  |
| ὡς ἀξίους ὄντας τοὺς ἐν τῷ πολέμῳ τετελευτηκότας | Με ποιους εξισώνονται ως προς τις τιμές και γιατί; |
| ταῖς αὐταῖς τιμαῖς καὶ τοὺς ἀθανάτους τιμᾶσθαι. |  |
| Ἐγὼ μὲν οὖν αὐτοὺς καὶ μακαρίζω τοῦ θανάτου καὶ ζηλῶ, | Για ποιους λόγους οι νεκροί πολεμιστές της πόλης θεωρούνται άξιοι ιδιαίτερων |
| καὶ μόνοις τούτοις ἀνθρώπων οἶμαι κρεῖττον εἶναι γενέσθαι, | τιμών και ο ρήτορας δηλώνει ότι τους ζηλεύει και τους μακαρίζει; |
| οἵτινες, ἐπειδὴ θνητῶν σωμάτων ἔτυχον, |  |
| ἀθάνατον μνήμην διὰ τὴν ἀρετήν αὑτῶν κατέλιπον. |  |

Λυσίας, Ἐπιτάφιος τοῖς Κορινθίων βοηθοῖς 79-81

 Να εντοπίσετε τις αντιθέσεις που υπάρχουν στο κείμενο:

οὐδ’ ἀναμείναντες τὸν αὐτόματον θάνατον **≠**

πενθοῦνται μὲν διὰ τὴν φύσιν ὡς θνητοί **≠**

θνητῶν σωμάτων ἔτυχον **≠**

 Ποιον σκοπό εξυπηρετούν οι παραπάνω αντιθέσεις; Ο ρήτορας επιχειρεί:

* Να δοξάσει, να επαινέσει τους νεκρούς
* Να κατανοηθεί το μέγεθος της θυσίας τους από τους ακροατές
* Να παραδειγματιστούν οι πολίτες
* Να γίνουν κίνητρο οι πράξεις τους για να μιμηθούν και άλλοι το ήθος των νεκρών πολεμιστών.