ΑΣΚΗΣΗ ΣΤΙΣ ΕΝΔΟΙΑΣΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Αφού διαβάσετε τη θεωρία:

## ΕΝΔΟΙΑΣΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

1. **Εισάγονται** με τα ενδοιαστικά μόρια μή(μήπως) όταν είναι καταφατικές και με το μη οὐ(μήπως δέν) όταν είναι αποφατικές **.**
2. **Εκφέρονται**  με **υποτακτική, όταν το ρήμα της πρότασης απο την οποία εξαρτώνται είναι αρκτικού χρόνου(ο φόβος τότε αναφέρεται στο μέλλον).Με οριστική, όταν ο φόβος είναι πραγματικός**και Με **ευκτική του πλαγίου λόγου** όταν το ρήμα εξαρτήσεως είναι **ιστορικού χρόνου.(ο φόβος τότε αναφέρεται στο παρελθόν). Με δυνητική ευκτική όταν ο φόβος είναι ενδεχόμενος.**
3. **Συντακτική θέση**:τίθενται ως:

* **υποκείμενα** απροσώπων ρημάτων και εκφράσεων(παρ 1),
* **ως επεξηγήσεις** στο σύστοιχο αντικείμενο του ρήματος της κύριας πρότασης ἤ σε ουδέτερο αντωνυμίας(παρ 3)

ως **αντικείμενα** προσωπικών ρημάτων που φανερώνουν φόβο για κάτι κακό η ανεπιθύμητο(παρ 1,4). Από ρήματα που δηλώνουν:

**Α) ανησυχία**π.χ.: αἰσχύνομαι, διστάζω, κίνδυνος ἐστι, προσδοκία ἐστί κ.ά.

**Β) προσοχή**, π.χ.: εὐλαβοῦμαι, φροντίζω, φυλάττω, σκοπῶ, ὁρῶ κ.ά.

**Γ) φόβο**, π.χ.: δέδοικα, φοβοῦμαι, ταρβῶ, ἀθυμῶ, δέος ἐστί, δεινόν ἐστί, φοβερός εἰμί κ.ά.

**Δ) υποψία**, π.χ.: ὑποπτεύω, ἀπιστῶ, ἀπιστίαν ἔχω, ένθυμοῦμαι κ.ά.

**Ή ισοδύναμες απρόσωπες εκφράσεις**π.χ.: κίνδυνος ἐστι, προσδοκία ἐστί, δέος ἐστί, δεινόν ἐστί κ.ά.

###### ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ

* **δέος ἐστι**  μη ξύν ὅπλοις ἔλθωσιν οἱ Λακεδαιμόνιοι (δει,χρη,προσήκει,λέγεται,φανερόν εστί
* φ**οβοῦμαι** μη οἱ πολέμιοι ἐπέλθωσιν.
* ἐγώ δή καί **τοῦτο**/**ταυτα, εκείνο** **φοβοῦμαι**,μή οὐ δυνηθῶ δηλῶσαι περί τούτων ὑμῖν.
* Κλέαρχος οὐκ ἤθελεν ἀποσπάσαι ἀπό τοῦ ποταμοῦ το δεξιόν κέρας **φοβούμενος** μή κυκλωθείη

### ΠΩΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΜΙΑ ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΑ ΠΡΟΤΑΣΗ

* + **Δηλώνουμε το είδος της.**
  + **Δηλώνουμε τον τρόπο εισαγωγής της.**
  + **Δηλώνουμε τον τρόπο εκφοράς της.**
  + **Δηλώνουμε από πού εξαρτάται.**
  + **Δηλώνουμε το ρόλο που παίζει.**

#### ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

**φοβοῦμαι μη οἱ πολέμιοι ἐπέλθωσιν**

**Είναι** δευτερεύουσα ονοματική ενδοιαστική πρόταση που εισάγετα με τον ενδοιαστικό σύνδεσμο μή ,εκφέρεται με οριστική υποτακτική (**ἐπέλθωσιν)**γιατί δηλώνει τον ενδεχόμενο φόβο, **εξαρτάται** από το ρήμα φόβου **φοβοῦμαι** της κύριας πρότασης και έχει ρόλο αντικειμένου στο ρήμα **φοβοῦμαι** της κύριας πρότασης.

**1.Ν α χαρακτηριστούν πλήρως (πώς εισάγονται, πώς εκφέρονται, ποιο ρόλο έχουν) οι δευτερεύουσες προτάσεις που ακολουθούν(ΓΡΑΠΤΑ)**

**2.Προσπαθήστε να μεταφράσετε (μόνοι σας) δυο εως τρεις προτάσεις στη νέα ελληνική.**

**3. Μπορείτε να τις χαρακτηρίσετε και στο παρόν φύλλο εργασίας και να τις αποστείλετε**

* Ἐφοβεῖτο μή τά ἔσχατα πάθῃ.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ:

* Τίνες φοβοῖντο μή ματαία ἄν γένοιτο ταύτη ἡ κατασκευή.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ

* Κίνδυνος ἐστί μή μεταβαλλώνται καί γένωνται μετά τῶν πολεμίων

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ

* Οὐ τοῦτο ἐφοβείτο μή τίνες ἐπορεύοντο ἐπί τῆ πόλει αὐτοῦ ἀλλά τήν ἀπροθυμίαν τῶν ξυμμάχων.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ

* Οὐ δέος ἐστί μή αὐτοῦ ἀποθανόντος κάκιον οἰκεῖται ἡ Σπάρτη.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ

* Ὁράτε ὅπως μή τι αἴσχιον πράξωμεν.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ