

Αξιοποιώντας τη ρουμπρίκα για την αξιολόγηση παραγωγής γραπτού λόγου

Περιεχόμενο (1-12 μονάδες) Κριτήρια ως προς την επίτευξη του επικοινωνιακού στόχου ως προς την ανταπόκριση ως προς το επικοινωνιακό πλαίσιο ως προς την κάλυψη των προδιαγραφών (κειμενικό είδος, θέμα, αριθμός λέξεων, αξιοποίηση στοιχείων κειμένου/ων αναφοράς)	• Σε ποιο κειμενικό είδος και σε ποιο επικοινωνιακό πλαίσιο εντάσσεται το ζητούμενο κείμενο; • Ποια είναι τα χαρακτηριστικά του συγκεκριμένου κειμενικού είδους; • Ποιος είναι ο επικοινωνιακός στόχος; • Τι αναμένουμε από το μαθητή ως προς τα παραπάνω; • Υπάρχει τίτλος; • Ο τίτλος είναι επικοινωνιακά κατάλληλος; • Είναι σαφής ο σκοπός για τον οποίο γράφεται το κείμενο; • Ο/η μαθητής/τρια έχει κατανοήσει τα ζητούμενα του θέματος; • Στο μαθητικό κείμενο αναπτύσσονται όλα τα ζητούμενα του θέματος; • Αξιοποιούνται οι πληροφορίες και σημεία του κειμένου αναφοράς; • Ο μαθητής/η μαθήτρια διατυπώνει δικές του απόψεις, παίρνει θέση σύμφωνα με το ζητούμενο/α, παρουσιάζει νέες ιδέες κ.λπ.; • Σε ποιο βαθμό λαμβάνεται υπόψη ο επικοινωνιακός στόχος για το ύφος του κειμένου του; • Ο αριθμός των λέξεων είναι ο προβλεπόμενος; •
Οργάνωση (1-10 μονάδες) Κριτήρια ως προς την οργάνωση των παραγράφων ως προς τη συνοχή και συνεκτικότητα του κειμένου ως προς την παρουσίαση των ιδεών και επιχειρημάτων του κειμένου ως προς τον μετασχηματισμό ιδεών του/ων κειμένου/ων αναφοράς	• Οι παράγραφοι είναι οργανωμένες λογικά; • Υπάρχει συνοχή; • Υπάρχει συνεκτικότητα; • Οι ιδέες/επιχειρήματα αναπτύσσονται λογικά; • Μπορεί ο/η μαθητής/τρια να μετασχηματίσει τις πληροφορίες του κειμένου ή απλώς τις παραθέτει; • Αξιοποιεί τρόπους και μέσα πειθούς σύμφωνα με τον επικοινωνιακό στόχο και το ζητούμενο του θέματος; • Αξιοποιεί τα χαρακτηριστικά της δομής που χαρακτηρίζουν το γένος λόγου (π.χ επιχειρηματολογία); • Η χρήση των χαρακτηριστικών της δομής του γένους λόγου είναι συνεπής σε όλο το κείμενο; • Το ύφος είναι ομοιόμορφο σε όλο το κείμενο; •
Γλώσσα	• Οι γλωσσικές επιλογές του μαθητή/συγγραφέα

(1-8 μονάδες) Κριτήρια Ως προς τα γραμματικο-συντακτικά φαινόμενα Ως προς τα σημασιολογικά στοιχεία Ως προς την ορθογραφία και τη στίξη; Ως προς τον βαθμό που τα λάθη δυσχεραίνουν την κατανόηση του κειμένου	και της μαθήτριας/συγγραφέα συνδέονται λειτουργικά με το νόημα και το ύφος του κειμένου; • Το χρησιμοποιούμενο λεξιλόγιο ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του θέματος (πλαίσιο επικοινωνίας, επικοινωνιακό στόχο, είδος κειμένου/ γένος λόγου;) • Τα γραμματικοσυντακτικά φαινόμενα που χρησιμοποιούνται ανταποκρίνονται στη γλώσσα του γένους του λόγου που ανήκει το μαθητικό κείμενο (π.χ. στη γλώσσα της επιχειρηματολογίας); • Τα εκφραστικά μέσα και τα σημεία στίξης ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις του θέματος (πλαίσιο επικοινωνίας, επικοινωνιακό στόχο, είδος κειμένου/ γένος λόγου;) • Πώς είναι η ορθογραφία και η στίξη; • Τα λάθη που ενδεχομένως υπάρχουν, δυσχεραίνουν την κατανόηση του κειμένου; •
---	--