

Αρχιμήδης ὁ Συρακούσιος



Η πιό εξέχουσα φυσιογνωμία, από τούς μαθηματικούς της αρχαιότητας, είναι ὁ Αρχιμήδης ὁ Συρακούσιος. Ο χαρακτηρισμός αυτός οφείλεται στό πλήθος τῶν ἔργων του και στὴν ποιότητα τοῦ περιεχομένου τους. Από όλους χωρὶς αμφιεβότητες θεωρεῖται σὰν ὁ μεγαλύτερος μαθηματικὸς ὅλων τῶν εποχῶν καὶ ὅλων τῶν εθνῶν.

Ενώ ὁ Ευκλείδης αποτελεῖ τὸ πρότυπο δασκάλου καὶ εκπαιδευτικού ευγχραφέα, ὁ Αρχιμήδης αποτελεῖ τὸ περιλαμπρό πρότυπο ερευνητῆ· καὶ τούτο γιατὶ στὰ ἔργα του δὲν ενδιαφέρεται τόσο στό νὰ παρουσιάσῃ ομαλά καὶ εκπαιδευτικά μιὰ μαθηματικὴ αληθεία, αλλὰ στὸ νὰ τὴν ανακαλύψει, τὴν αποδεῖξει καὶ τὴν προσφέρει στὴν χρήση τῶν ὥριμων ερευνητῶν. Σὲ αντίθετη μὲ τὸν Αρχιμήδη, τὸν Ευκλείδη τὸν ενδιαφέρει ἀμεσα ἡ αληθεία αυτὴ νὰ είναι παρουσιασμένη ἐτοί ὥστε νὰ μπορεῖ νὰ διδαχθεῖ καὶ κατανοθεῖ από αρχάριους.

Ο Αρχιμήδης γεννήθηκε τὸ 287 π.Χ. στὶς Συρακούσες.⁽¹⁾ Πατέρας του ἦταν ὁ αστρονόμος **Φειδίας**, τοῦ οποίου ἡ οικογένεια συνδεόταν μὲ δεεμούς φιλίας καὶ ευγένειας μὲ τὸ βασιλικὸ γένος τῶν Συρακουσῶν. Ταξιδεψε γιὰ εκπαιδευτικοὺς λόγους στὴν Αἴγυπτο καὶ ἦρθε δὲ επαφὴ μὲ τοὺς διαδόχους τοῦ Ευκλείδη, **Ερατοσθένη**, **Δοσίθεο** καὶ ἄλλους, μὲ τοὺς οποίους συνδέθηκε μὲ δεεμά φιλίας καὶ στοὺς οποίους αφιέρωσε αργότερα ὅσα ἔργα ἔγραψε μετά τὴν επιστροφὴ του στὶς Συρακούσες. Ήταν ακόμη φίλος καὶ συεπουδαστὴ τοῦ **Κόνωνα τοῦ Σάμιου**, πρὸς τὸν οποίο μάλιστα ἐστελνε γιὰ ἐλεγχο τίց πρώτες του εργασίες.

Τὰ ἔργα τοῦ Αρχιμήδη είναι πολλὰ καὶ αναφέρονται σὲ πολλοὺς τομεῖς τῆς επιστήμης. Δὲν είναι ὄμως τὸ πλήθος εκείνο ποὺ αφίνει ἐκθαμβω τὸν αναγνώσθη τῶν ἔργων του, ὅσο τὸ περιεχόμενο τῶν μαθηματικῶν αληθειῶν ποὺ δίνει.

Σὲ ἑνα χειρόγραφο, ποὺ βρέθηκε στὴν Κωνσταντινούπολη στὶς αρχές τοῦ αιώνα (1906), περιέχεται ἑνα απόσπασμα ενὸς ἔργου του, μὲ τίτλο "Περὶ τῶν μηχανικῶν θεωρημάτων πρὸς Ερατοσθένην ἐφόδος", (μέθοδος), τοῦ οποίου τὸ περιεχόμενο είναι μεθοδολογικοὺς χαρακτήρας καὶ στὸ οποίο καθιερώνεται ἡ διάκριση ανάμεσα στὴ μέθοδο ανακάλυψης καὶ τὴ μέθοδο απόδειξης τῶν γεωμετρικῶν αληθειῶν. Εδώ ὁ Αρχιμήδης, χωρὶς επιφύλαξη, μᾶς λέει ὅτι, ενώ ἡ απόδειξη μιὰς γεωμετρικῆς αληθείας πρέπει νὰ γίνεται αισθητά, μὲ καθαρὰ γεωμετρικές διαδικασίες, ἡ ανακάλυψη τῆς αληθείας αυτής μπορεῖ νὰ γίνει μὲ οποιοδήποτε τρόπο καὶ μέσο ποὺ νὰ

(1). Οι Συρακούσες ἦταν αποικία τῶν Κορινθίων καὶ ιδρύθηκε τὸν 8 αι. π.Χ. (743 π.Χ.).

μπορεί νὰ μάς οδηγήσει σὲ αυτή. Έτσι, κάνοντας χρήση μιᾶς ελεύθερης διαδικασίας ανακάλυψης τῶν αληθειῶν, καταλήγει σὲ θεωρήματα εκπληκτικά ποὺ αφήνουν ἀναυδό τὸν αναγνώσθη τῶν ἐργῶν του.

Στὸ θημεῖο αὐτὸ ἀς κάνουμε μία υπόθεση γιὰ νὰ δοθεὶ ἑνα παράδειγμα ανα-

κάλυψης μιᾶς αληθειᾶς. Έστω λοιπὸν τὸ κοινὸ μέρος δύο κυκλικῶν κυλίνδρων, ιενὶ διαμέτρου, ποὺ κόβονται ὥστε οἱ ἀξονές τους νὰ εἰναι κάθετοι. Τὸ στερεὸ ποὺ παρά-

χεται ἔτσι εἰναι αὐτὸ ποὺ εμφανίζεται στὸ διπλανὸ σχῆ-

μα, εγχεγραμμένο σὲ κύβο μὲ ακμὴ ίεν μὲ τὴ διάμετ-

ρο τῶν κυλίνδρων. Θέλοντας λοιπὸν νὰ προβλορίσουμε

τὸν ὄγκο του, κατασκευάζουμε τὸ στερεό, εἴτε απὸ πηλὸ

εἴτε απὸ κερί, μὲ ὅσο τὸ δυνατὸ μεχαλύτερη ακρίβεια·

κατασκευάζουμε ακόμη καὶ τὸ εσωτερικὸ τοῦ κύβου.

Αν τώρα ζεχειλίσουμε τὸν κύβο μὲ νερό καὶ βαπτί-

σουμε μέσα του τὸ στερεό, μπορούμε, απὸ τὸ νερό ποὺ

θὰ υπερχειλίσει, νὰ προβλορίσουμε τὶ μέρος τοῦ κύβου

εἰναι τὸ στερεό μας.

Ο Αρχιμήδης βρήκε ὅτι ἔχει ὄγκο τὰ $\frac{2}{3}$ τοῦ ὄγκου

τοῦ κύβου καὶ στὴ συνέχεια, ζέροντας τὶ φάνει, τὸ απόδειξε μὲ αυστηρὰ γεωμετρι-
κές διαδικασίες⁽¹⁾. Είναι δὲ γνωστὸ, πῶς ὅταν ζέρει κανεὶς τὸ ζητούμενο σὲ μιὰ πρό-
ταση, ἡ απόδειξη εἰναι λιγώτερο δύσκολη απὸ τὴν τυφλὴ αναζήτηση τῆς αληθειᾶς.
Τέτοιες λοιπὸν διαδικασίες, γιὰ τὴν ανακάλυψη τῶν θεωρημάτων, ο Αρχιμήδης τὶς
θεωρούσε αναγκαίες, ὅπως ειλικρινὰ μάς λέει στὴν "ἐφοδὸ" του.

Στὶς αποδείξεις τῶν προτάσεων του ο Αρχιμήδης κάνει εκτεταμένη χρήση τῆς
λεγόμενης γεωμετρικῆς ἀλχεβρας, τὴν οποία μᾶλιστα βελτιώσε σὲ σχέση μὲ τὸν
Ευκλείδη. Χρησιμοποιεῖ ακόμη καὶ ανάπτυξε πολὺ τὸν απειροβοτικὸ λογισμό, τὸν
οποίον είδαμε νὰ χρησιμοποιεῖ γιὰ πρώτη φορά ο Ιπποκράτης ο Χίος καὶ αργό-
τερα ο Εύδοξος

Απὸ τὸ ευνολικὸ ἔργο τοῦ Συρακούσιου μαθηματικού σώζονται μόνο 16 ἔργα του
στὴν Ελληνικὴ καὶ Αραβικὴ γλώσσα. Απὸ τὰ χαμένα ἔργα του γνωρίζουμε τοὺς τίτ-
λους τῶν 25 απὸ αυτά.

Τὰ ἔργα του πρέπει νὰ είχαν ὅλα εισαγωγές, μὲ τὴ μορφὴ ίεως επιστολῶν-
περιγραφῶν, ὅπως φαίνεται απὸ τὶς εισαγωγές αυτῶν ποὺ σώθηκαν. Η δομὴ τῶν
προτάσεων του είναι ίδια μὲ εκείνη τῶν "Στοιχείων", σὲ πολλές όμως απὸ
αυτές ἔχει αλλάξει ἡ δομὴ αυτὴ απὸ τοὺς αντιγραφεῖς, οἱ οποίοι επίσης ἔχουν
αλλάξει σὲ πολλὰ καὶ τὴ δωρικὴ εικελικὴ διάλεκτο τῶν πρωτοτύπων.

(1). Σὲ σύγχρονη μαθηματικὴ γλώσσα, μὲ εξισώσεις, τῶν κυλίνδρων τὶς $x^2 + \psi^2 = R^2$ καὶ $\psi^2 + z^2 = R^2$

$$\text{ὁ ὄγκος τοῦ στερεοῦ μας δίνεται απὸ } V = 8 \cdot \int_{\psi=0}^R \int_{x=0}^{x=\sqrt{R^2-\psi^2}} z \cdot dx \cdot d\psi = \frac{2}{3} (2R)^3.$$

Σήμερα, τὰ ἔργα του πού σώζονται δὲν μπορούμε νά τά ταξινομήσουμε χρονολογικά και έτσι αδυνατούμε νά παρακολουθήσουμε τὴν εξελικτική πορεία τῶν εκεψεων και ιδεών του. Ας δούμε όμως τὰ ἔργα αυτού τού γίγαντα τῆς σκέψης.

Σώθικαν

Περὶ σφαιρᾶς καὶ κυλίνδρου
Κύκλου μέτρησις
Περὶ κωνοειδέων καὶ σφαιροειδέων
Περὶ ελίκων
Επιπέδων ισορροπιών
Ψαμμίτης
Τετραγωνισμὸς παραβολῆς
Οχουμένων
Στομάχιον
Περὶ τῶν μηχανικῶν θεωρημάτων
πρὸς Ερατοθένην ἐφόδος
Λήμματα
Πρόβλημα Βοεικόν
Περὶ τού επταγώνου
Περὶ τῶν επιφαυόντων κύκλων
Αρχαὶ τῆς γεωμετρίας
Περὶ τού υδραυλικού ωρολογίου

Χάθικαν

Περὶ τριγώνων
Περὶ τετραπλεύρων
Περὶ 13 ιμικανονικῶν πολυέδρων
Αριθμητικά
Περὶ ζυχών
Κεντροβαρικά
Πλινθίδες, καὶ κύλινδροι
Κατοπτρικά
Ισοπεριμετρικά
Στοιχεία μηχανικῶν
Ισορροπίαι
Σφαιροποΐα
Στοιχεία επὶ τῶν στηρίξεων
Περὶ παραλλήλων γραμμῶν
Περὶ βαρύτητος καὶ ελαφρότητος
Περὶ κοίλων παραβολικῶν καυστικῶν κατόπτρων
Προσπτική
Επισίδια βιβλία
Βαρυουλκός, Υδροεκπίαι, Πνευματική
Καύσις διὰ τῶν κατόπτρων
Περὶ Αρχιτεκτονικῆς
Περὶ δρομομέτρων
Στοιχεία τῶν μαθηματικῶν
Περὶ τῆς διαμέτρου
Συγχράμματα ἐν επιτομῇ
Περὶ τετραγωνισμού τού κύκλου
Δεδομένα

Τὰ ἔργα αυτά και ὄσα ἄλλα χάθικαν, είναι φυσικό νά υπήρχαν ετά μεγάλα κέντρα του Ελληνισμού, ετὴν Αλεξάνδρεια, ετὴν Πέργαμο, ετὴν Ρόδο, ετὴν Αθήνα και αλλού. Στούς χριστιανικούς χρόνους βέβαια ακολούθησαν και αυτά τὴν τύχη πού είχαν οι βιβλιοθήκες αυτών τῶν κέντρων και έτσι σώθηκαν ελάχιστα.

Πρώτη έκδοση ἔργων τού Αρχιμήδη αναφέρεται ότι ἦγινε χύρω στὸ 550 μ.χ.

από τὸν αρχιτέκτονα Ιειδωρο τὸν Μιλήσιο, ὁ οποῖος ἐκδοσε τὸ "Περὶ σφαιρᾶς καὶ κυλίνδρου", καὶ τὸ "Κύκλου μέτρησις". Σὰν δεύτερη ἐκδοση αναφέρεται εκείνη τοῦ Λέοντα τοῦ Μαθηματικοῦ, ὁ οποῖος κατὰ τὸν 9 αι. μ.χ. σὲ ἑνα τόμο περιλαβε αρκετά ἔργα τοῦ Αρχιμήδη. Άς δούμε όμως τὸ περιεχόμενο τῶν ἔργων του.

Απὸ τὰ ωραιότερα ἔργα του, τὸ "Περὶ σφαιρᾶς καὶ κυλίνδρου", περιλαμβάνει σὲ 2 βιβλία, προτάσεις τῶν οποίων ἡ απουσία απὸ τὰ "Στοιχεῖα", εἶναι ἔντονη. Στὸ πρώτο απὸ αυτὰ περιέχονται 44 προτάσεις ποὺ αναφέρονται στὴν κυρτὴ επιφάνεια καὶ τὸν ὄγκο κυλίνδρου καὶ κολούρου κώνου καθὼς καὶ στὴν επιφάνεια καὶ τὸν ὄγκο σφαιρᾶς, καὶ σφαιρικοῦ τομέα. Ενδεικτικά αναφέρουμε τὶς εκφωνήσεις γιὰ τὴν επιφάνεια σφαιρᾶς καὶ κώνου:

"Πάσης σφαιρᾶς ἡ επιφάνεια εἶναι τετραπλασία τοῦ μεγίστου κύκλου αυτῆς,

$$\text{Δηλαδὴ } E_{\text{σφ}} = 4\pi R^2.$$

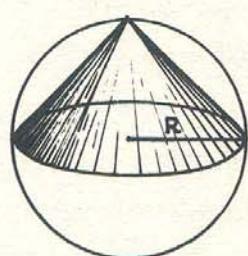
Καὶ γιὰ τὸν κώνο:

"Παντὸς ισοεκελούς κώνου ἡ επιφάνεια ἀνευ τῆς βάσεως εἶναι ἴση πρὸς κύκλον, τοῦ οποίου ἡ ἀκτὶς εἶναι μέση ανάλογος τῆς πλευρᾶς τοῦ κώνου καὶ τῆς ἀκτίνος τοῦ κύκλου, ὁ οποῖος εἶναι βάσις τοῦ κώνου". Δηλαδὴ εἶναι:

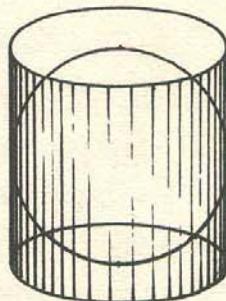
$$E = \pi r^2 \text{ μὲ } r = \sqrt{R \cdot \lambda} \text{ ἢ } E = \pi R \lambda.$$

Εδῶ πρέπει νὰ πούμε ὅτι τὸ διπλανὸ θεώρημα ποὺ δίνει τὴν σχέση τῶν ὄγκων τοῦ κυλίνδρου καὶ τῆς εγχεγραμμένης σὲ αὐτὸν σφαιρᾶς, μετὰ τὸ θάνατὸ του χαράχτηκε στὸν τάφο του ικανοποιῶντας επιθυμία του.

Στὸ δεύτερο απὸ τὰ βιβλία εφαρμόζει τὰ συμπεράσματα τοῦ πρώτου γιὰ τὴ λύση προβλημάτων, ὅπως "ἡ καταβκευὴ σφαιρᾶς ισοδύναμη μὲ κώνο ἡ κύλινδρος", ἡ διαιρεσὴ σφαιρᾶς μὲ επίπεδο σὲ τμήματα τῶν οποίων οἱ επιφάνειες, ἡ οἱ ὄγκοι ἔχουν δοσμένο λόγο, καὶ ἄλλα. Στὸ βιβλίο αυτὸ περιέχονται 9 προβλήματα απὸ τὰ οποία μερικὰ ισοδύναμούν μὲ τὴ λύση εξισώσεων α' καὶ β' βαθμοῦ, ἄλλα ανάγονται στὸ πρόβλημα τοῦ διπλασιασμοῦ τοῦ κύβου καὶ ἄλλα στὴ λύση μιᾶς πλήρους τριτοβάθμιας εξισώσης.

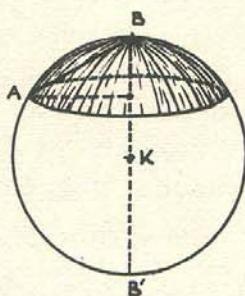


$$V_{\text{σφ}} = 4V_{\text{κών}} = 4 \frac{\pi R^2}{3} R$$



$$V_{\text{κυλ.}} = \frac{3}{2} V_{\text{σφ.}}$$

$$E_{\text{κυλ.}} = \frac{3}{2} E_{\text{σφ.}}$$



$$E_{\text{σφ. τμημ.}} = \pi \cdot (AB)^2$$

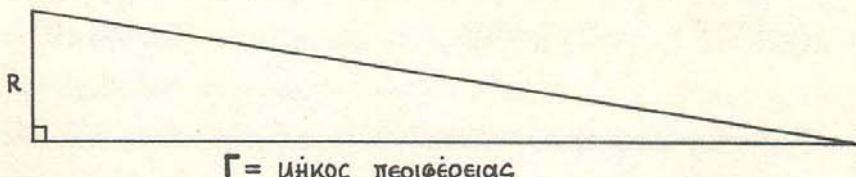
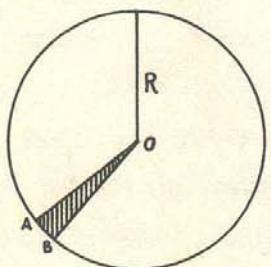
χωμετρικές κατασκευές στὴν αρχαιότητα, αναφερόμαστε στὴ χαμένη λύση ενὸς απὸ

τά προβλήματα αυτά. Πάντως, ή λύει από τούς αρχαιούς Έλληνες, τών εξισώσεων τρίτου βαθμού αποτελεί ένα από τα αινιγματα που μέχρι σήμερα δέν απαντήθηκαν.

Η πραγματεία του "Κύκλου μέτρησις", μέ τις τρεις προτάσεις που περιέχει, αναφέρεται στήν προεπάθειά του νὰ υπολογίζει τὸ μῆκος τῆς περιφέρειας.

Η συμβολὴ τοῦ Αρχιμήδη στὸ πρόβλημα τοῦ **τετραγωνισμοῦ τοῦ κύκλου** καὶ τῆς **ευθειοποίησης τῆς περιφέρειας**, δηλαδὴ τῆς καταβκευτῆς μὲ χάρακα καὶ διαβήτη τμήματος ἵσου μὲ τὸ "ξετύλιγμα", τῆς περιφέρειας, ἥταν μεγάλη. Στὸ κεφάλαιο τοῦ τετραγωνισμοῦ τοῦ κύκλου θὰ δούμε μὲ ὅλες τὶς λεπτομέρειες αυτῆς τῆς συμβολῆς προεπάθεια ποὺ δίκαια τοῦ χάρισε τὸν τίτλο τοῦ πρώτου ποὺ ἐλυε τὸ πρόβλημα αυτό. Πρώτος αυτὸς ἐδωε τὸν πραγματικὸ χαρακτήρα τοῦ προβλήματος μὲ τὸ θεώρημά του, σύμφωνα μὲ τὸ οποῖο :

"Πάς κύκλος ἵσος εστὶ τριγώνῳ ορθογωνίῳ οὐ ή μὲν ἐκ τοῦ κέντρου ἴση μιὰ τῶν περὶ τὴν ορθήν, ή δέ περιμέτρος τῇ βάσει ."



$\Gamma = \text{μῆκος περιφέρειας}$

Στὸ θεώρημα αυτὸ πρέπει γὰ κατάληξε κάνοντας τὴν παραδοχὴν ότι ὁ κύκλος εἶναι τὸ ἀθροιεμα τῶν απειροτῶν τριγώνων OAB . Ετει ὅμως πρόκυψε ἡ ανάγκη ἐκφραστῆς τοῦ μῆκους τῆς περιφέρειας, συναρτήσει τῆς ακτίνας. Στὴ συνέχεια κάνει τὴν παραδοχὴν ότι τὸ μῆκος τῆς περιφέρειας περιέχεται ανάμεσα στὶς περιμέτρους τῶν αντίστοιχων εγχεγραμμένων καὶ περιγεγραμμένων πολυγώνων καὶ ξεκινώντας απὸ τὸ κανονικὸ εξάγωνο καὶ διπλασιάζοντας συνέχεια τὶς πλευρές μέχρι τοῦ κανονικοῦ **96**-γώνου,⁽¹⁾ φτάνει στὴν περιφήμη σχέση του $3\frac{10}{71} \cdot 2R < \Gamma < 3\frac{1}{7} \cdot 2R$: Η σχέση αυτὴ μάς οδηγεῖ στὴν $3\frac{10}{71} < \frac{\Gamma}{2R} < 3\frac{1}{7}$ ποὺ δίνει τὴν τιμὴ τοῦ λόγου π μὲ τὴ σχέση $3,1408... < \pi < 3,1428...$

Τὴν προέγχιση αυτὴ ὁ Αρχιμήδης θεώρηε ικανοποιητικὴ καὶ δέν προχώρηε περισσότερο. Πιστεύεται ὅμως ότι μὲ τὴν ἴδια διαδικασία καὶ γιὰ πολύγωνα **384** πλευρών, ἔφτασε τὴν προέγχιση μέχρι τὴν τιμὴ $\pi \approx 3,1416$. Τὴν πληροφορία αυτὴ παιρνούμε απὸ τὸν **Ηρώνα**, ὁ οποῖος αναφέρει ότι ὁ Αρχιμήδης στὸ ἔργο του "Πλινθίδες καὶ Κύλινδροι", περιορίζει τὸ π μεταξὺ τῶν ορίων $\frac{211872}{67441} < \pi < \frac{195882}{62351}$.

Η απόδειξη τῆς πιὸ πάνω σχέσης εἶναι ἡ πρώτη εωζόμενη στὴν ιστορία τοῦ πολιτισμοῦ, ἡ οποία κατορθώνει ἐναν αριθμητικὸ υπολογισμὸ μὲ τὴ βοήθεια τῶν ορίων.

Στὴ συνέχεια ὁ Αρχιμήδης χρησιμοποιώντας τὴν τιμὴ $\pi = \frac{22}{7}$ δίνει τὴν πρότα-

(1). Εἶναι γνωστὸς ὁ τύπος τοῦ Αρχιμήδη ποὺ δίνει τὴν πλευρὰ κανονικοῦ **2n**-γώνου όταν εἶναι γνωστὴ ἡ πλευρὰ τοῦ κανονικοῦ **n**-γώνου. Ο τύπος αυτὸς εὲ σύγχρονη γλώσσα εἶναι : $\lambda_{2n} = \sqrt{2R^2 - R\sqrt{4R^2 - \lambda_n^2}}$, ὅπου R ἡ ακτίνα τοῦ περιγεγραμμένου κύκλου.

εν, πού αποτελεί τόν πρώτο τύπο υπολογισμού τού εμβαδού ενός κύκλου. Σύμφωνα μὲ αυτή:

“Ο κύκλος πρός τό από τής διαμέτρου τετράγωνο λόγον έχει ὄν 11 πρός 14. ”

πρόταση πού αποτελεί τό πρώτο χρήσιμο και ευγενικότερο αποτέλεσμα από όλες τις προεπάθετες πού έγιναν γιά τή λύση τού προβλήματος τού τετραγωνισμού τού κύκλου.

Εδώ φαίνεται δηλαδή ότι ο Αρχιμήδης είναι ο πρώτος πού αντικατέστησε τήν ιδέα τής κατασκευής, μὲ χάρακα και διαβήτη, κύκλου ιεοδύναμου μὲ τετράγωνο, μὲ τήν προεπάθετα μέτρησής του.

Οι πιό πάνω προτάσεις τού Αρχιμήδη, όπως αναφέραμε, περιέχονται στήν πραγματεία του “Κύκλου μέτρησις”, πού ανήκε όμως σέ είνα ευρύτερο σύγχρονα τού ίδιου και πού προοριζόταν γιά σχολική χρήση. Εδώ βρισκόταν και ή επουδαία πρόταση, σύμφωνα μὲ τήν οποία:

“Αν δέ κύκλο γράφουμε τήν τεθλασμένη χραμμή ABG και από τό μέσον M τού τόξου ABG φέρουμε κάθετο MD πάνω στή μεγαλύτερη χορδή AB τότε θά ισχύει $AD = AB + BG$. ”

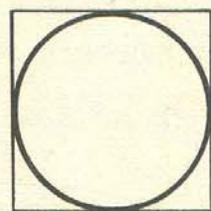
Η πρόταση αυτή έφτασε σέ μάς μέσω τού πέρην μαθηματικού **Ab Biruni**, ο οποίος μάλιστα δίνει τρείς αποδείξεις τού Αρχιμήδη γιά τό πρόβλημα αυτό.

Εδώ πρέπει νά πούμε ότι είναι ευνόητο πώς αυτά τά δύο έργα, τό “περί εφαράς και κυλίνδρου” και τό “κύκλου μέτρησις”, αποτελούν συμπλήρωμα τών “Στοιχείων” τού Ευκλείδη.

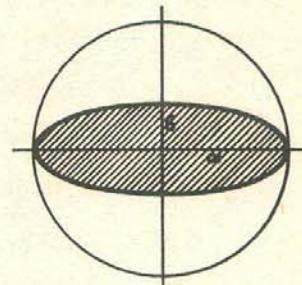
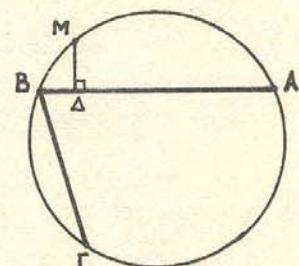
Ένα τρίτο θαυμαστό έργο τού Αρχιμήδη είναι τό “περί Κωνοειδέων και Σφαιροειδέων”. Στό έργο αυτό, στό οποίο περιλαμβάνονται 32 θεωρήματα και 1 πόρισμα, μελετούνται ιδιότητες τών επιφανειών πού γεννιούνται από τήν περιστροφή τών κωνικών τομών γύρω από τόν άξονά τους. “Κωνοειδής”, ονομάζει τά έκ περιστροφής παραβολοειδή και υπερβολοειδή, ενώ “Σφαιροειδής”, τά έκ περιστροφής ελλειφοειδής.

Στό θεώρημα 4 δίνει τό εμβαδόν έλλειψης μὲ τή βοήθεια τής σχέσης $\frac{Εελλ.}{Εκυκλ.} = \frac{28}{25}$ όπου B, a ο μικρός και ο μεγάλος ημιάξονας τής έλλειψης και $E_{κυκλ.}$ τό εμβαδόν τού περιγεγραμμένου, στήν έλλειψη, κύκλου. Η σχέση αυτή μάς οδηγεί πραγανώς στό γνωστό μας τύπο $E_{ελλ.} = πab$.

Γενικά στό έργο αυτό παρουσιάζονται σχέσεις πού προκύπτουν από ευρεέστατους συλλογισμούς, πού δέν είναι στήν ουσία παρά ολοκληρώματα, μὲ διαφορετική παρουσίαση. Οι συλλογισμοί αυτοί χρησιμευσαν σάν οδηγοί γιά παρόμοιες έρευνες πού έγιναν στή γεωμετρία από μεταχειρέστερους, πρίν



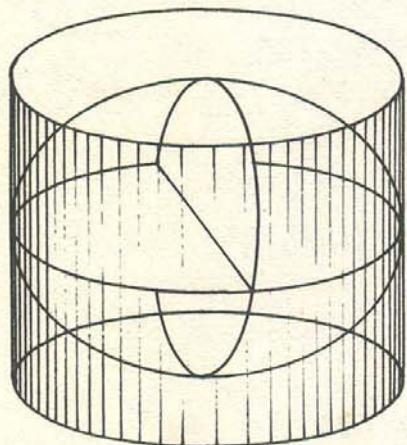
$$E_{κυκλ.} = \frac{11}{14} \cdot E_{τετρ.}$$



από τή δημιουργία τού ολοκληρωτικού λογισμού.

Ο Εύδοξος ὁ Κνιδιος, όπως ειδαμε, ήταν ὁ πρώτος ποὺ επινόησε τή μέθοδο, ποὺ από τούς γεώτερους ονομά-στηκε "Μέθοδος τής εξαγτλήσεως". Τήν μέθοδο

αυτή χρησιμοποιήσε ὁ Ευκλείδης μέ επιτυχία γιά τόν υπολογισμό εμβαδών και όγκων. Όμως εκτεταμένη εφαρμογή τής έκανε ὁ Αρχιμήδης. Μπορούμε έτσι νά πούμε ότι ὁ Εύδοξος σάν εμπνευστής και οι Ευκλείδης και Αρχιμήδης σάν εφαρμοστές, τών πρωτότυπων ιδεών τού Ευδόξου, υπήρξαν οι πρωτεργάτες τού ολοκληρωτικού λογισμού.



$$V_{\text{κυλ.}} = \frac{3}{2} V_{\text{εφαρμοιδούς}}$$

Ένα άλλο μεγάλο έργο τού Αρχιμήδη είναι τό "Περὶ ελίκων". Σέ αυτό, μέ τά 28 θεωρήματα και

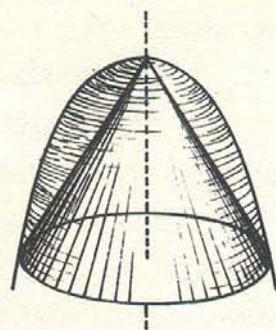
6 πορίματα πού περιέχει, γίνεται από τόν Αρχιμήδη μεθοδική μελέτη τών καμπύλων, πού γιά πρώτη φορά απασχόλησαν τόν Κόνωνα τόν Σάμιο⁽¹⁾. Οι καμπύλες αυτές σήμερα ονομάζονται "Ελικές τού Αρχιμήδη", και σέ πολικές συντεταγμένες έχουν εξίσωση $\rho = \frac{R}{2\pi} \cdot \theta$, όπου R ή ακτίνα τού κύκλου πού φαίνεται στό σχήμα.

Τήν έλικα τής ορίζει σάν τροχιά ενός κινητού σημείου πού κινείται ομαλά πάνω σέ μιά ευθεία. Οχ ή οποια ταυτόχρονα στρέφεται ομαλά γύρω από τήν αφετηρία. Ο τής κίνησης.

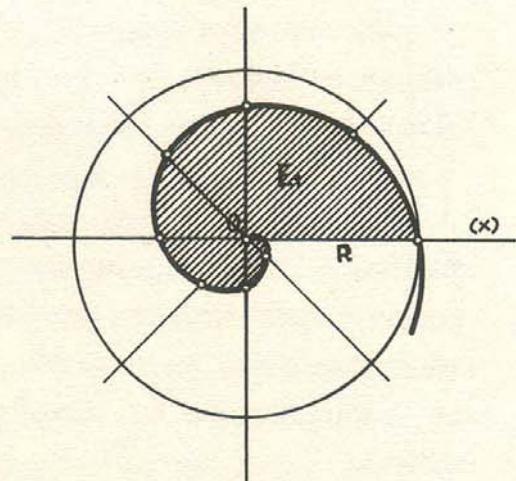
Μέ τή βοήθεια τής καμπύλης αυτής ὁ Αρχιμήδης πέτυχε τήν ενδοξότερη ίσως "πρωτεία", έλυε δηλαδή γιά πρώτη φορά στήν ιστορία τών μαθηματικών, τό διαβημότερο από τά προβλήματα τής αρχαιότητας, τόν τετραγωνισμό τού κύκλου.

Η λύση τού προβλήματος, πού είναι θεωρητικού χαρακτήρα, περιέχεται στό θεώρημα 18 και είναι ιδιαίτερα ευφυτής. Σίνεται δέ στό ειδικό κεφάλαιο πού ακολουθεί και πού είναι αφιερωμένο ειδικά στό πρόβλημα αυτό.

Εκτός ομως από τό 18 θημαντικώτατο είναι και τό θεώρημα, σύμφωνα μέ



$$V_{\text{παραβολ.}} = \frac{3}{2} V_{\text{κώνου}}$$



(1). Κόνων ὁ Σάμιος. Μαθηματικός, και Αστρονόμος. έζησε στήν Αλεξάνδρεια κοντά στόν Πτολεμαίο τόν Ευεργέτη και τή ευζυγό του Βερενίκη, αφού προηγούμενα είχε περιοδεύσει στή Μεσόγειο. Ανακάλυψε τόν αστερισμό πού τού έδωσε τό όνομα "Βερενίκης πλόκαμος". Έγραψε αστρονομικό σύγχραμμα σέ 7 βιβλία πού χάθηκαν. Πέθανε πρόωρα γύρω στό 240 π.Χ.

τὸ οποῖο: "Τὸ εμβαδὸν τῆς επιφανείας ποὺ περικλείεται από τὴν ἐλίκα, κατὰ τὴν πρώτην περιστροφὴν καὶ τὴν ευθείαν Ox , ισούται μὲ τὸ τρίτον τοῦ εμβαδοῦ τοῦ κύκλου (O,R) .⁽¹⁾ Δηλαδὴ εἶναι $E_1 = \frac{1}{3}\pi R^2$

Συνεχίζοντας δίνει τὸ θεώρημα κατὰ τὸ οποῖο:

"Τὸ εμβαδὸν E_2 ποὺ περικλείεται ἡ ἐλίκα κατὰ τὴ δεύτερην περιστροφὴν τῆς, εἶναι δέ-ειο τοῦ περικλειόμενου κατὰ τὴν πρώτην πρώτην.."

καὶ ὅλα τὰ επόμενα εμβαδά E_3, E_4, E_5, \dots

Σὲ σύγχρονο συμβολισμό, τὰ θεωρήματα αυτὰ, δι- νουν τὰ εμβαδά μὲ τοὺς διπλανούς τύπους.

Τὰ πιὸ πάνω θεωρήματα, ὅπως καὶ πολλὰ ἄλλα, αποδεικνύει κάνοντας χρήσην τοῦ ολοκληρωτικοῦ λογισμοῦ, ετὴν αρχικὴ του βέβαια μορφή.

$$E_1 = \frac{1}{3}\pi R^2$$

$$E_2 = 6 \cdot E_1 = 2\pi R^2$$

$$E_3 = 2 \cdot E_2 = 4\pi R^2$$

$$E_4 = 3 \cdot E_2 = 6\pi R^2$$

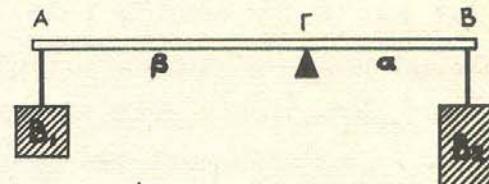
$$\vdots \quad :$$

Περίφημο εἶναι ακόμη τὸ ἔργο του μὲ τίτλο "Περὶ επιπέδων ιεορροπιῶν". Τὸ ἔργο αὐτό, ποὺ τὸ αποτελοῦν **2** βιβλία, πραγματεύεται μὲ αισθητήτα θέματα **ετατικής** καὶ αποτελεῖ τὴν πρώτην πριβημονικὴν πραγματεία μὲ τέτοιο περιεχόμενο.

Τὸ πρώτο βιβλίο, ποὺ περιέχει **15** θεωρήματα καὶ **2** πορίσματα, αρχίζει μὲ τὸν προδιορισμὸν τῶν συνθηκῶν ιεορροπίας μιᾶς βαρείας ευθείας ποὺ στηρίζεται σὲ κατακόρυφο υπομόχλιο. Στὴ συνέχεια δίνει τὴν σχέση ποὺ πρέπει νὰ συνδέει τὰ βάρη καὶ τὰ μήκη ανάρτησης απὸ τὸ υπομόχλιο Γ , γιὰ νὰ υπάρχει ιεορροπία. Τὴν ιεορροπία τῆς ράβδου χρησιμοποιούσε καὶ γιὰ τὴν εύρεση γεωμετρικῶν αληθειῶν.

Ἐστω, γιὰ παράδειγμα, ὅτι ἡθελε νὰ βρει τὴν σχέση ὥρκων ενός κύβου καὶ τῆς, εγγεγραμμένης σὲ αὐτό, εφαίρας. Κατασκεύαζε απὸ ομοειδές υλικό (πηλό, κερί) τὰ δύο στερεά καὶ μετά τὰ αναρτούσε ετά ἀκρα τῆς ράβδου· τότε, ὅταν σὲ κάποια θέση τοῦ υπομόχλιου ιεορροπούσε ἡ ράβδος, ὁ λόγος τῶν μήκων ανάρτησης ήταν ίσος μὲ τὸ λόγο τῶν βαρῶν, δηλαδὴ τὸ λόγο τῶν ὥρκων τους. Τὴν σχέση αυτὴ τῶν ὥρκων τους μετά, αποδείκνυε γεωμετρικά.

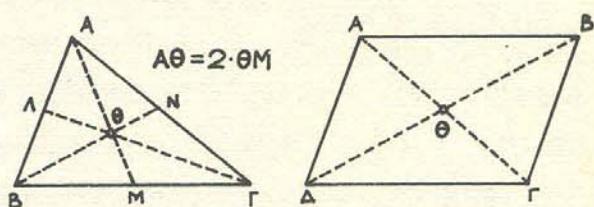
Συνεχίζοντας τὴν πραγματεία του ὁ Αρχιμήδης προχωρεῖ στὸν προδιορισμὸν τῶν κέντρων βάρους τῶν βασικῶν ευθυγράμμων εκμάτων, τριγώνου, παραλληλογράμμου καὶ τραπεζίου.



Ἄν ἔχουμε ιεορροπία

ιεχύει

$$\frac{B_1}{B_2} = \frac{\alpha}{\beta}$$

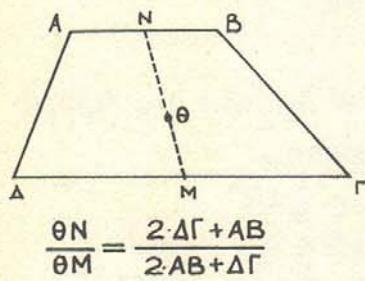


Στὸ δεύτερο βιβλίο, ποὺ περιέχει **10** θεωρήματα, μελετάται τὸ κέντρο βάρους επιπε-

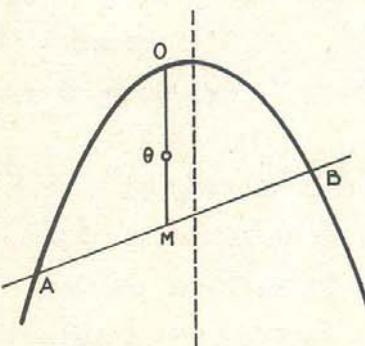
(1). Σὲ σύγχρονη γλώσσα, ἀν θεωρήσουμε τὴν ἐλίκα μὲ εξίσωση $\rho = \frac{R}{2\pi} \cdot \theta$, τὸ εμβαδὸν E_1 θὰ εἶναι:

$E_1 = \frac{1}{2} \int_{0}^{2\pi} \rho^2 d\theta = \frac{1}{3} \pi R^2$, ὅπου R ἡ ακτίνα τοῦ πρώτου κύκλου (O) .

δων παραβολικών τμημάτων. Πιστεύεται ότι θά υπήρχαν, αν και δέν εώθηκαν, και αντίστοιχες μελέτες για τα κέντρα βάρους υπερβολικών και ελλειπτικών τμημάτων.



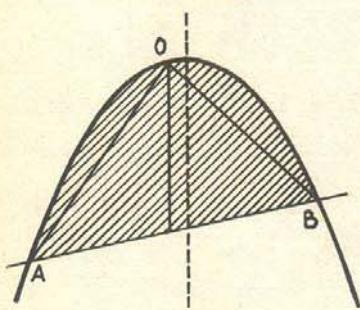
Για τό τυχαίο παραβολικό τμήμα OAB , αποδεικνύει ότι τό κέντρο βάρους του βρίσκεται πάνω στή "διάμετρό" του OM και ότι ικανοποιεί τή σχέση $\frac{\theta B}{\theta M} = \frac{3}{2}$. Σαν διάμετρο εννοεί τήν από τό μέσον τής χορδής παράλληλο πρός τόν αξονα τής παραβολής.



Ο Αρχιμήδειος τίτλος του πιό πάνω έργου πρέπει νά ήταν "Μηχανικά", και τούτο χιατί στό έργο του "Τετραγωνισμός παραβολής", αναφέρει ότι τά κέντρα βάρους τριγώνου και τραπεζίου προεδριούστηκαν στό έργο του "Μηχανικά", ἡ οπως λέει ό ίδιος "... δέδεικται για τούτο ἐν τοις μηχανικοῖς". Φαίνεται λοιπόν ότι ό τίτλος "Περὶ επιπέδων ιερορροπιῶν", τέθηκε από μεταγενέστερους, εὲ ότι είχε εωθεί από τά "Μηχανικά", του.

Τά ευμπεράβεμα πού βγάζει από τό πιό πάνω έργο τά εφαρμόζει στήν πραγματεία του μέ τόν νεώτερο τίτλο "Τετραγωνισμός παραβολής", και καταλήγει στό περίφημο θεώρημα σύμφωνα μέ τό οποίο :

"Πάν τμάμα περιεχόμενον υπό ευθείας τε και ορθογωνίου κώνου τομάς επιτριτον εετί τού τριγώνου τού ἔχοντος βάσιν τάν αυτάν τώ τμάματι και ύψος ίεον. "



Τό εμβαδόν δηλαδή τού μεικτογραμμου χωρίου $OABO$ είναι τά $\frac{4}{3}$ τού εμβαδού τού τριγώνου OAB .

Τό θεώρημα αυτό επιτρέπει, μέσω τού τριγώνου OAB , τόν τετραγωνισμό τού παραβολικού τμήματος $OABO$, γι' αυτό και χαρακτηρίζεται σαν "Τετραγωνισμός τής παραβολής". Ετεί γιά πρώτη φορά στήν ιστορία τετραγωνιστικής και μπολόγραμμο χωρίο πού δέν περιεχόταν μεταξύ ευθειών και κύκλου μόνο. Βέβαια ο Αρχιμήδης δέν

χρησιμοποιήσε τόν όρο "παραβολή", αλλά τήν έκφραση "ορθογωνίου κώνου τομή". Ο όρος "παραβολή", χρησιμοποιήθηκε γιά πρώτη φορά, γιά τήν αντίστοιχη και μπολή, αργότερα από τόν Απολλώνιο.

Στήν αρχή ο Αρχιμήδης απόδειξε τό πιό πάνω θεώρημα μέ διαδικασία πού περιείχε ετοιχεία μηχανική, γιαυτό θεώρησε καθήκον του νά τό αποδείξει και μέθοδο καθαρά γεωμετρική. Ετεί τό απόδειξε ζανά κάνοντας χρήση τού αθροίσματος τών όρων φθίνουσας γεωμετρικής προόδου μέ λόγο $\frac{1}{4}$. Γιά νά φανεί ή ποιότητα τής απόδειξης τού θεωρήματος και μέσω αυτής, οι διαδικασίες πού ακολουθούσαν

οι Έλληνες στή λύση τών γεωμετρικών προβλημάτων, τήν εποχή εκείνη, θά δώσουμε σέ μετάφραση τήν απόδειξη σέ κεφάλαιο πού ακολουθεί.

Μέ τό έργο "Περὶ επιπέδων ιεορροπιῶν", μπαίνει στήν ιστορία ἡ αρχή τού μοχλού, τού οποίου ἡ μελέτη πρέπει νά έβαλε στό στόμα τού γιγαντα τής εκέφης τήν περίφημη φράση "Δός μοι πά στώ και τάν γάν κινήσω".

Ενώ μέ τό πιό πάνω έργο ὁ Αρχιμήδης θεμελιώσε τή **Στατική τών στερεών** και κέρδισε τόν αθανατο τίτλο τού "πατέρα τής Μηχανικής", μέ τό έργο του "Περὶ τών ἐν ύδατι εφιεσταμένων ἢ οχουμένων", θεμελιώσε τήν **Υδροστατική**.

Εδώ γιά πρώτη φορά διατυπώνεται ἡ εκπληκτική ἀπόψη ότι "Ἡ επιφάνεια υγρού πού ήρεμει είναι σφαιρική μέ κέντρο τό κέντρο τής χής"

και ἡ περίφημη θεμελιώδης αρχή τής Υδροστατικής κατά τήν οποία: "Κάθε βυθισμένο στερεό σώμα, σέ ιεόπικνο υγρό, δέχεται ἐκ τών κάτω δύναμη iεη μέ τό βάρος τού υγρού πού εκτοπίζει".

Τήν πραγματείας αυτής, πού τήν αποτελούσαν **2** βιβλία, επίμερα εώζονται στή Λατινική **19** προτάσεις στίς οποίες, εκτός από τή θεμελιώδη αρχή τής Υδροστατικής, εξετάζονται οι συνθήκες ιεορροπίας παραβολοειδών ἐκ περιστροφής τμημάτων πού επιπλέουν σέ υγρό.

Σχετικά μέ τήν ανακάλυψη τής θεμελιώδους αρχής τής Υδροστατικής, πού ονομάζεται "Αρχή τού Αρχιμήδους", αναφέρεται από τόν Ρωμαίο αρχιτέκτονα **Βιτρούβιο** (περί τό 25 π.Χ.) τό περιεστικό ανακάλυψής τής στή μπανιέρα του. Τό περιεστικό αυτό αναφέρουμε λεπτομερέστερα σέ κεφάλαιο πού ακολουθεί.

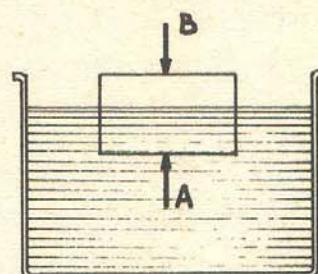
Τό μόνο εωμένο αριθμητικό έργο τού Αρχιμήδη είναι εκείνο πού φέρει τόν τίτλο "**Ψαμμίτης**" (ψάμμος = ἄμμος). Τό περιεχόμενο τού έργου είναι ὁ υπολογισμός τού πλήθους τών κόκκων τής ἄμμου πού θά χωρούσε στό δύμπαν, ἀν ἔταν γεμάτο από αυτήν. Από τήν εισαγωγή τού έργου αυτού μαθαίνουμε τό όνομα τού πατέρα τού Αρχιμήδη και τό ότι ὁ ίδιος είχε γράψει ἐνα έργο, αριθμητικού περιεχομένου, αφιερωμένο στό μαθηματικό **Ζεύξιππο**, πού επίμερα διετυχώδη ἔχει χαθεί. Αφορμή γιά τήν πιό πάνω ευγγραφή πρέπει νά έδωσε στόν Αρχιμήδη ἐνας στίχος τού **Πίνδαρου** (522-448 π.Χ.) κατά τόν οποίο

"..... επει ψάμμος αριθμὸν περιπέφευχεν,....."

(.... ὅπως ἡ ἄμμος διαφεύγει τήν αριθμηση,....) ἡ οι αντίστοιχες πεποιθήσεις τών ευχρόνων του.

Στό έργο αυτό περιέχεται τό δύστημα αριθμησης τών αρχαίων Ελλήνων και ἔταν αφιερωμένο στό **Γέλωνα**, γυιό τού τυράννου τών Συρακουσών **Ιέρωνα**.

Εδώ ὁ Αρχιμήδης θεωρεί τή διάμετρο τού κόβμου μας, μέχρι τών απλανών, μικρότερη από **10¹⁰** στάδια και αποδεικνύει ότι τό πλήθος τών κόκκων τής



$$A = \varepsilon_{\text{υγρ.}} \cdot V_{\text{βυθισμ.}}$$

μήκωνος πού χωρούν ετήσια αυτή είναι μικρότερος του αριθμού 10^{63} .

Το εύετημα αριθμητικά θά το δούμε λεπτομερέστερα σε άλλο κεφάλαιο, όπου θά δώσουμε και τὸν τρόπο τῆς επ' ἀπειρον κατασκευῆς τῶν πολὺ μεγάλων αριθμῶν πού προτείνει ὁ Αρχιμήδης. Εδώ αξίζει νὰ αναφέρουμε τὸν ισχυρισμὸν του βυζαντινοῦ **Νικόλαου Ραβδᾶ** (14 αι. μ.Χ.) εύμφωνα μὲ τὸν οποῖο τὸ εύετημα αριθμητικά μετά τὶς εκατοντάδες εκατομμυρίων είναι ἀναρχο: "πέραν τούτου δέν υπάρχει πλέον τάξις, ὅπως μᾶς λέει χαρακτηριστικά. Θλιβερὴ απώλεια τῆς επαφῆς μὲ τὴ λαμπρὴ αρχαιότητα.

Μερικὰ ἔργα τοῦ Αρχιμήδη ἔφτασαν σὲ μᾶς μέσω τῶν Αράβων. Αυτοὶ, απὸ θαυμασμὸν γιὰ τὴν ελληνικὴ επιεική, μετάφρασαν, μελέτησαν καὶ διαφύλαξαν απὸ τὸν φανατισμὸν τῶν εποχῶν ποὺ ακολούθησαν, αρκετὰ ἔργα τῶν αρχαίων Ελλήνων. Απὸ τὰ ἔργα τοῦ Αρχιμήδη ετήσια αραβικὴ γλώσσα σώθηκαν τὰ "Λήμματα", μὲ 15 προτάσεις, ἢ πραγματεία του "επὶ τοῦ επταγώνου" μὲ 17 προτάσεις, τὸ "Περὶ κύκλων εφαπτομένων αλλήλων", μὲ 14 προτάσεις, τὸ "Αρχαὶ τῆς γεωμετρίας" μὲ 19 προτάσεις, τὸ "Περὶ ουδραυλικού ωρολογίου" καὶ τὸ "Στομάχιον".

Τὸ ἔργο του "Λήμματα", είναι μιὰ συλλογὴ προτάσεων ετοιχειώδους γεωμετρίας, πού κατὰ πάσα πιθανότητα οἱ Αραβεῖς μελετήτες μάζεψαν απὸ διάφορες ελληνικές πηγές. Μέσα στὰ "Λήμματα", περιέχεται καὶ ἡ λύση απὸ τὸν Αρχιμήδη τοῦ ενὸς απὸ τὰ τρία περίφημα προβλήματα τῆς αρχαιότητας, τῆς "Τριχοτόμησης οξείας γωνίας", μὲ τὴ βοήθεια τῆς κινητικῆς γεωμετρίας. Τὴ λύση αυτὴ παρουσιάζουμε σὲ ειδικὰ αφιερωμένο, σὲ αυτὸ τὸ πρόβλημα, κεφάλαιο ποὺ ακολουθεῖ.⁽¹⁾

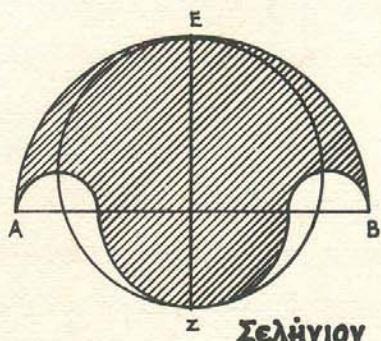
Ενδεικτικὰ εδώ δίνουμε δύο προβλήματα απὸ τὰ Λήμματα· τὸ ἐνα απὸ αυτὰ μὲ τὸ ὄνομα "Αρβηλον", μᾶς λέει:

"Ἀν τὸ Γ είναι ἐνα τυχαίο σημεῖο τῆς διαμέτρου ΑΒ

ημικυκλίου καὶ ἡ ΓΔ κάθετος ετήσιν ΑΒ, τότε τὸ εμβαδὸν

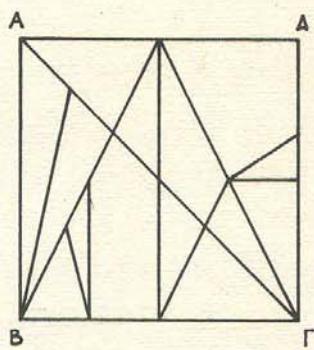
τοῦ καμπυλόγραμμου χωρίου ισούται μὲ τὸ εμβαδὸν κύκλου διαμέτρου ΔΓ. "

Στὸ "Σελήνιον", τὸ καμπυλόγραμμο χωρίο είναι ισοδύναμο μὲ κύκλο διαμέτρου EZ.

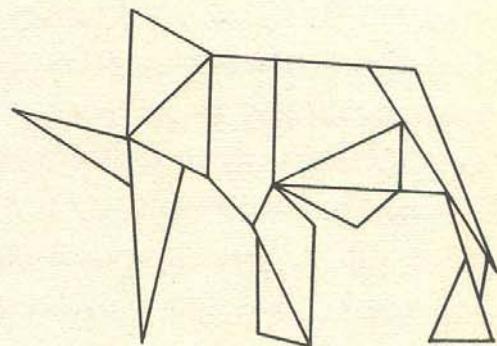


(1). Τὰ Λήμματα απὸ τὴν αραβικὴ μεταφράστηκαν ετὴσια Λατινικὴ γλώσσα, μὲ τὸν τίτλο *Liber Assumptorum* καὶ εκδόθηκαν γιὰ πρώτη φορά στὸ Λονδίνο τὸ 1659. Στὰ ελληνικὰ γιὰ πρώτη φορά δημοσιεύθηκαν τὸ 1965 στὸ δελτίο τῆς Ε.Μ.Ε απὸ τὸν ακούραστο ερχάτη τῶν μαθηματικῶν καὶ τῆς ιστορίας τους, Ε. Σταμάτη, ὁ οποῖος μᾶλιστα μὲ τεράστια επιμέλεια ανακατασκεύασε τὸ αρχαίο κείμενο ετὴσια εικελικὴ δωρικὴ διάλεκτο. Ο ίδιος μελετήτης ἔχει κάνει καὶ ἄλλες τέτοιες ανακατασκευές κειμένων μεταξὺ τῶν οποίων καὶ τὴν πραγματεία τοῦ Αρχιμήδη περὶ τοὺς κανονικοὺς επταγώνου.

Οι ακόλουθοι του **Μωάμεθ** (περίπου 570-632 μ.Χ.) μάς μετάδωσαν αρκετές πληροφορίες σχετικά μὲν μιά πραγματεία του Αρχιμήδη μὲν τὸν τίτλο "Στομάχιον". Αυτὴν εώζονται ετὴν αραβικὴ ελάχιστα αποεπάθματα, ετὰ οποια φαίνεται ότι τὸ



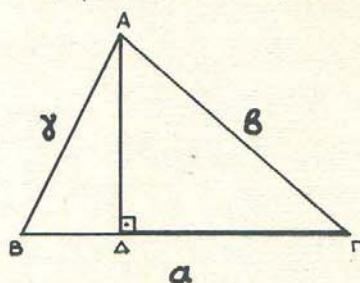
θέμα τῆς ἦταν ἡ διαίρεση ενός παραλληλογράμμου σὲ 14 ευθύγραμμα τριγώνα, ποὺ νὰ ἔχουν ρητὸ λόγο πρὸς τὸ αρχικὸ τρίγωνο. Τὰ τριγώνα αυτὰ του παραλληλογράμμου, αποτυπωμένα εἳ



πλακίδια απὸ ελεφαντοστούν, αποτελούσαν τὸ παιχνίδι "Στομάχιον", κατὰ τὸ οποίο, μὲ τὴ ευναρμολόγηση τῶν πλακιδίων κατάλληλα, επιδιωκόταν ὁ εκτιματιμός διαφόρων τριγωνικῶν, ελεφάντων, θηρίων καὶ ὄλων.

Η πραγματεία του Αρχιμήδη μὲ τὸν τίτλο "Ἐπὶ τοῦ επταγώνου", ποὺ πιέτευσταν μέχρι τὸ τέλος του 10 αι. μ.Χ. εὰν χαμένη, βρέθηκε σὲ διάφορα αντίγραφα ετὴν αραβικὴ χλώσσα. Σὲ ἑνα απὸ αυτὰ, τοῦ ἀραβικοῦ μαθηματικοῦ **Tābit ibn Qurra** (826-901 μ.Χ.), δίνεται ἡ κατασκευὴ κανονικοῦ επταγώνου απὸ τὸν Αρχιμήδη· αυτὴ δημοβιεύτηκε γιὰ πρώτη φορὰ ετὰ γερμανικὰ. Στὸ κεφάλαιο τῶν γεωμετρικῶν κατασκευῶν δίνονται αυτὴ τὴν απόδειξη σὲ μετάφραση.

Ο υπολογισμὸς του ὑψους, καὶ τοῦ εμβαδοῦ ενός τυχαιοῦ τριγώνου, ὅταν δοθούν τὰ μήκη τῶν τριῶν πλευρῶν του, είναι ἑνα επίτευγμα ποὺ πιέτευσταν ὅτι αντίκει ετὸν **Ηρωνα τὸν Αλεξανδρινό** (2-1 αι. π.Χ.), επειδὴ οἱ αντίστοιχες προτάσεις υπήρχαν ετὸν ἔργο του "Μετρικά" (ανακαλύφθηκε τὸ 1896 ετὴν Κωνσταντινούπολη σὲ χειρόγραφο του 12 αι. μ.Χ.). Αρχότερα όμως διαπιστώθηκε ὅτι οἱ προτάσεις αυτές αντίκουν ετὸν Αρχιμήδη. Αυτὸ τὸ μαθαίνουμε απὸ τὸ ἔργο του πέρεη μαθηματικοῦ **Al Birouni** (973-1048 μ.Χ.), μὲ τὸν τίτλο "Περὶ τῆς ευρέσεως τῶν χορδῶν ἐν τῷ κύκλῳ κ.λ.π.", ετὴν αραβικὴ χλώσσα (ἐκδοστὴ ετὴν γερμανικὴ τὸ 1910), ετὸ οποίο μᾶλιστα, ενὼν αναφέρει ὅτι οἱ εκφωνήσεις είναι τοῦ Αρχιμήδη, οἰκειοποιεῖται τὶς αποδείξεις.



Εδώ ὁ Αρχιμήδης, γιὰ τὰ τριγώνα ΔΓ, ΒΔ, δίνει τὶς εκφράσεις:

$$\Delta\Gamma = \frac{\frac{b^2-y^2}{a}+a}{2} \quad \text{καὶ} \quad \text{ΒΔ} = \frac{a-\frac{b^2-y^2}{a}}{2}$$

ἀπὸ τὶς οποίες, μὲ τὴ βοήθεια τοῦ πυθαγόρειου θεωρήματος, μπορεῖ νὰ προκύψῃ τὸ ὑψός ΑΔ τοῦ τριγώνου.

Τὶς προτάσεις αυτές επίμερα τὶς γνωρίζουμε εὰν επεκταθῇ τοῦ πυθαγορείου θεωρήματος. ετὰ τυχαια τριγώνα, μὲ τὴ μορφὴ $b^2 = a^2 + y^2 - 2a \cdot BD$ καὶ $y^2 = a^2 + b^2 - 2a \cdot \Delta\Gamma$ (ἔχουν υποτεθεῖ οἱ B, Γ οξείες) καὶ δίνονται απὸ τὸν Ευκλεϊδη ετὸ θεώρημα 13/II τῶν "Στοιχείων" του.

Τὸ εμβαδὸν τοῦ τριγώνου τὸ δίνει ἀμεσα μὲ τὸν τύπο $E = \sqrt{t \cdot (t-a) \cdot (t-b) \cdot (t-y)}$

όπου τὸ **τ** παριετάνει τὸ ημιάθροιεμα τῶν πλευρών τού τριγώνου. Τὸ παράδοξο μὲ τὸν τύπο αὐτὸν, ποὺ πέραβε επὴν ιστορία λόγω τού πιὸ πάνω λάθους εάν "Τύπος τού Ἡρωνος", εἶναι ὅτι κανένας, μεταχενέετερος τού Ἡρωνα, Ἐλλήνας μελετητής ή εκδιαστής δὲν κάνει μνεία τῆς επουδαίας αυτῆς αλήθειας.

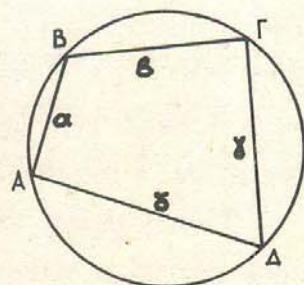
Τολὺ περισσότερα απὸ τὰ **16** εωμένα ἔργα τού Αρχιμήδη εἶναι τὰ χαμένα.

Αυτὴ τὴν επιγυνωρίζουμε ἡδη **27** ἔργα του, ποὺ ὁ χρόνος και τὸ μίσος χιά τὴν "εἰδωλολατρικὴν αρχαιότητα", τὰ εξαφάνιεαν. Στὸν αραβικὸν κατάλογο ἔργων Ελλήνων μαθηματικῶν, μὲ τὸν τίτλο "Αρχιμήδης", αναφέρεται ὅτι:

"Οι Ἐλλήνες ἐκαυσαν **15** ἔργα τού Αρχιμήδους ὡς περιττά και επειδὴ ή ἐκθεσις περὶ τῶν ευγραμμάτων αυτῶν θά ἡτο πολὺ μακρά, ὁ κατάλογος περιορίζεται εἰς τὰ εωζόμενα ἔργα αυτού."

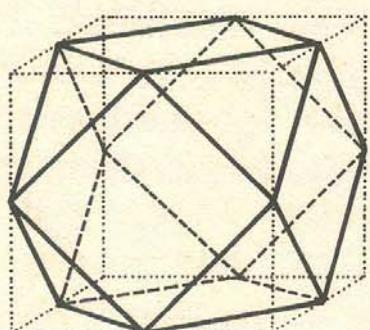
Αρκετά πρέπει νὰ ήταν και τὰ ἔργα ποὺ χάθηκαν χωρὶς νὰ γίνει ποτὲ μνεία οὔτε τῶν τίτλων τους.

Ανάμεσα στὰ χαμένα ἔργα, τῶν οποίων γνωρίζουμε τοὺς τίτλους τους, τὸ "Περὶ τετραπλεύρων", θά πρέπει νὰ αναφερόταν ετὶς διάφορες ιδιότητες τῶν τετραπλεύρων και ίσως ετὸν περιφήμο τύπο, ποὺ δίνει τὸ εμβαδὸν ενὸς εγγραφίμου τετραπλεύρου ευναρτήσει τῶν πλευρῶν του. Ο τύπος αυτός, ὁ οποίος εἶναι ἡ ευνέχεια τού αντίστοιχου τύπου τῶν τριγώνων, ἔχει τὴν ἐκφρασθή $E = \sqrt{(\tau-\alpha)(\tau-\beta)(\tau-\gamma)(\tau-\delta)}$ ὅπου τ ἡ ημιπεριμετρος τού τετραπλεύρου και αναφέρεται απὸ τοὺς Ινδοὺς, αποδιδόμενος εὲ "αρχαιότερες αιθαιντίες", τὶς πιὸ πολλές φορές χωρὶς τὴν ουσιώδη ευνθήκη τὸ τετραπλεύρο νὰ εἶναι εγγράφιμο.



Ἐνα ἄλλο χαμένο ἔργο του εἶναι τὸ "Περὶ ημικανονικῶν πολυέδρων", δηλαδὴ πολυέδρων ποὺ περιορίζονται απὸ κανονικὰ πολύγωνα διαφόρων ειδῶν. Στὸ ἔργο αυτὸ, ὥπως μᾶς πληροφορεῖ **ὁ Πάππος** (3 αι μ.Χ.), ὁ Αρχιμήδης προεδρίσε, χωρὶς νὰ γνωρίζουμε πώς, ὅτι ημικανονικὰ πολύεδρα υπάρχουν **13**. Ο πλάτωνας γνώριζε μόνο δύο απὸ αυτὰ και ευγεκρίμενα τὰ δύο ημικανονικὰ **14/εδρα** ποὺ τὰ περιορίζουν τὸ μὲν πρώτο 8 τρίγωνα και 6 τετράγωνα, τὸ δέ δεύτερο 8 τρίγωνα και 6 οκτάγωνα. Τὰ 13 αυτὰ στερεά τού Αρχιμήδη εἶναι:

τὸ ημικανονικὸ **8-εδρο** μὲ 4 τρίγωνα και 4 εξαγωνα, τὰ **14-εδρα** μὲ 8 τρίγωνα και 6 τετράγωνα ἢ 8 τρίγωνα και 6 οκτάγωνα ἢ 8 εξάγωνα και 6 τετράγωνα, τὰ **26-εδρα** μὲ 8 τρίγωνα και 18 τετράγωνα ἢ 8 εξάγωνα και 12 τετράγωνα και 6 οκτάγωνα, τὰ **32-εδρα** μὲ 20 τρίγωνα και 12 πεντάγωνα ἢ 20 εξάγωνα και 12 πεντάγωνα ἢ 20 τρίγωνα και 12 δεκάγωνα, τὸ **38-εδρο** μὲ 32 τρίγωνα και 6 τετράγωνα, τὰ **62-εδρα** μὲ 20 τρίγωνα 30 τετράγωνα και 12 πεντάγωνα ἢ 20 εξά-



8 τρίγωνα και 6 οκτάγωνα ἢ 8 εξάγωνα και 6 τετράγωνα, τὰ **26-εδρα** μὲ 8 τρίγωνα και 18 τετράγωνα ἢ 8 εξάγωνα και 12 τετράγωνα και 6 οκτάγωνα, τὰ **32-εδρα** μὲ 20 τρίγωνα και 12 πεντάγωνα ἢ 20 εξάγωνα και 12 πεντάγωνα ἢ 20 τρίγωνα και 12 δεκάγωνα, τὸ **38-εδρο** μὲ 32 τρίγωνα και 6 τετράγωνα, τὰ **62-εδρα** μὲ 20 τρίγωνα 30 τετράγωνα και 12 πεντάγωνα ἢ 20 εξά-

γωνα 30 οκτάγωνα και 12 δεκάγωνα και τὸ 92-εδρο μὲ 80 τρίγωνα και 12 πεντάγωνα. Σήμερα σώζεται μόνο ἡ απόδειξη τῆς εγχραφής σὲ σφαίρα ενὸς Ημικανονικοῦ 14-εδρου ποὺ βρέθηκε τὸ 1932 ἐτὴν Κωνσταντινούπολη σὲ ἑνα αντίγραφο τοῦ 980 μ.Χ. ενὸς ἔργου τοῦ Tâbit ibn Qurra (826-901 μ.Χ.).

Ἐνα ἄλλο χαμένο ἔργο του εἶναι τὸ "Περὶ ζυγῶν". Αὐτὸ αναφέρεται απὸ τὸν Πάππο και τὸ θέμα του πρέπει νὰ ἦταν διαφοροὶ ορισμοὶ ποὺ αφορούσαν τὰ κέντρα βάρους εκτιμάτων και τὴν μεταφορά ενεργείας μὲ τὴ βοήθεια οδοντών τροχών.

Τὸ τέλος τοῦ Αρχιμήδη ἦταν τραγικό και επήλθε κατὰ τὴν πτώση τῶν Συρακουσῶν, μετὰ απὸ πολιορκία τριών χρόνων, απὸ τοὺς Ρωμαίους. Κατὰ τὴν πολιορκία αυτή, ἡ πόλη αμύνονταν σθεναρά εξοπλισμένη μὲ αμυντικά μηχανήματα (καταπέλτες, βαλιστρες, ἀρπαχες και ἄλλα) ποὺ εἶχε επινοήσει ὁ Αρχιμήδης.

Ενδεικτικά αναφέρουμε ὅτι μὲ τὰ μηχανήματα αυτὰ τοῦ Αρχιμήδη, ανυψώνονταν ρωμαϊκά πλοια απὸ τὴ θάλασσα και συντρίβονταν, εκτοξεύονταν βράχοι 360 κιλῶν ἢ εωροὶ λιθῶν υπὸ μορφῆς βροχῆς και ἄλλα πολλά και φοβερά. Σὲ κεφάλαιο ποὺ ακολουθεὶ αναφερόμαστε λεπτομερέστερα ετὴν πολιορκία αυτῆς.

Τὸν τρίτο χρόνο ὥμως τῆς πολιορκίας και μετὰ απὸ προδοσία, καταλήφθηκε ἡ πόλη (212 π.Χ.), μὲ αποτέλεσμα νὰ φονευθεὶ ὁ μέχιστος βοφός απὸ Ρωμαίο στρατιώτη, τὴν ὥρα ποὺ ἐλυνε ἑνα γεωμετρικὸ πρόβλημα, παρὰ τὶς οδηγίες ποὺ υπήρχαν γιὰ τὸ σεβασμὸ τῆς ζωῆς του. Λέγεται πώῃ ὁ Μάρκελλος, ὁ επὶ κεφαλῆς τοῦ ρωμαϊκοῦ εκστρατευτικοῦ σώματος, σκότωσε ὁ ίδιος μὲ τεκούρι τὸ στρατιώτη φρονία τοῦ Αρχιμήδη.

Οταν βρέθηκε αντιμέτωπος μὲ τὸν στρατιώτη ποὺ τὸν σκότωσε, εἰπε τὴν περίφραση "Μή μοὺ τούς κύκλους τάραττε", ἡ κατὰ τὴ γνώμη ἄλλων, τὴν "Πάρ' κεφαλὰν και μὴ παρὰ γραμμάν", χτύπα δηλαδὴ τὸ κεφάλι μου αλλὰ πρόσεχε τὸ σχῆμα.

Ο Μάρκελλος ἐτρεφε τὸσο θαυμασμὸ γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ ποὺ καθίλωσε τὴν περίφρμη ρωμαϊκὴ στρατιωτικὴ μηχανὴ γιὰ τρία χρόνια μπροστὰ στὰ τείχη τῶν Συρακουσῶν, ὡστε, εὰν ανάμνηση τοῦ γίγαντα τῆς διανόησης, ζήτησε και πήρε τὸ περίφημο χάλκινο πλανητάριό του· αναφέρεται δέ ὅτι τὸ πλανητάριο αυτὸ ἦταν τόσο τέλεια καταβκευασμένο ὡστε, οταν τὸ περιετρεφε κανεὶς, νὰ αναπαράγει μὲ ακρίβεια ὅλα τὰ ουράνια φαινόμενα.

Ο Κικέρων (106-43 π.Χ.) αναφέρει ὅτι βρήκε και περιποιήθηκε πολὺ αργότερα (τὸ 75 π.Χ.) τὸν τάφο τοῦ μεγάλου μαθηματικοῦ. Τὸν αναγνώρισε απὸ τὸ αγαπημένο του θεώρημα ποὺ ἦταν χαραγμένο ετὴν επιτάφια πλάκα.