

ΗΜΕΡΙΔΑ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

31 Οκτωβρίου 2017

ΔΙΑΒΑΣΜΑ...ΦΑΝΑΤΙΚΗ ΣΥΝΗΘΕΙΑ!

***Καλές Πρακτικές και Δράσεις
για να αναπτύξουμε παιδιά- φιλαναγνώστες***



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά
Εκπαιδευτικός Δημοτικής Εκπαίδευσης

ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

- Να ενημερωθείτε για καλές πρακτικές και δράσεις που μια σχολική μονάδα μπορεί να αναπτύξει με σκοπό να προωθήσει την αγάπη για το διάβασμα σε ολόκληρη τη σχολική κοινότητα (μαθητές/ριες-εκπαιδευτικοί-γονείς-τοπική κοινότητα-φορείς).
- Να εμπνευσθείτε γύρω από το θέμα της προώθησης της φιλιαναγνωσίας και να ανακαλύψετε το δικό σας προσωπικό, εσωτερικό κίνητρο, ούτως ώστε να θελήσετε να εφαρμόσετε τις ιδέες αυτές στη δική σας σχολική μονάδα.
- Ευρωπαϊκά προγράμματα: **Lifelong Readers, Boys Reading, LiRe 2.0.**

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ;

- Η θετικά προσδιοριζόμενη σχέση του/της αναγνώστη/ριας με το βιβλίο ως το κατεξοχήν είδος και ως έκφραση της γραπτής ύλης.
- Όλες οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες που στοχεύουν στη διαμόρφωση αυτής της σχέσης μέσα από την ανάπτυξη αναγκαίων, γνωστικών κυρίως δεξιοτήτων, αλλά και κοινωνικών δεξιοτήτων και αισθητικών κριτηρίων (Markidis, 2011).

ΓΙΑΤΙ ΣΤΟΧΕΥΟΥΜΕ ΣΤΗ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ;



- Σύμφωνα με τη σύγχρονη βιβλιογραφία η φιλιαναγνωσία πρέπει να αποτελέσει κεντρικό στόχο της γλωσσικής εκπαίδευσης.
- Πολλές έρευνες έχουν συσχετίσει άμεσα το διάβασμα για ευχαρίστηση με θετικές αναγνωστικές στάσεις/συμπεριφορές και με ψηλά επίπεδα γραμματισμού (PIRLS 2001, 2006).
- Η απόλαυση του διαβάσματος αποτελεί ισχυρότατη πηγή επίδρασης στην ανάπτυξη του παιδιού, σχετιζόμενη άμεσα και έμμεσα με τη σχολική του επίδοση.

ΤΑ ΟΦΕΛΗ ΤΗΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ (1)

- Η απόλαυση της ανάγνωσης βρέθηκε να εκπληρώνει τρεις ευρείες λειτουργίες: **ενισχύει την ακαδημαϊκή επίδοση, την κοινωνική συμμετοχή και την προσωπική ανάπτυξη** (Howard, 2011).
- Η διεθνής έρευνα αποδεικνύει ότι η ανάγνωση που αποσκοπεί στην ευχαρίστηση ενισχύει την **αναγνωστική κατανόηση** των μαθητών (Cox & Guthrie, 2001), τη **γλώσσα** (Krashen, 2004), την **ανάπτυξη του λεξιλογίου** (Angelos & McGriff, 2002), τις **γενικές γνώσεις** (Cunningham & Stanovich, 1998), την **ενσυναίσθηση** (McGinley et al., 1997). Επιπλέον, τονώνει την **αυτοπεποίθησή τους ως αναγνώστες, τα κίνητρά τους για να γίνουν διαβίου αναγνώστες και τις θετικές στάσεις απέναντι στο διάβασμα γενικότερα** (Allington & McGill-Franzen, 2003· Eurydice Network, 2011).

ΤΑ ΟΦΕΛΗ ΤΗΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ (2)

- Έρευνα του Οργανισμού Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (OECD, 2002) κατέδειξε πως η απόλαυση του διαβάσματος είναι πιο σημαντικός παράγοντας στην εκπαιδευτική επιτυχία των παιδιών από ό,τι το κοινωνικοοικονομικό επίπεδο της οικογένειας.
- Συνεπώς, η **φιλιαναγνωσία** θα μπορούσε να λειτουργήσει ως ένα σημαντικό μέσο καταπολέμησης του κοινωνικού αποκλεισμού και ταυτόχρονα ως ένα μέσο βελτίωσης των μαθησιακών αποτελεσμάτων.



Η ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

- Ο δρόμος προς τη φιλιαναγνωσία δεν περνά μέσα από την επιβολή, από τυποποιημένες σχολικές εργασίες, από απειλές και ένταση.
- Δεν περνά μέσα από λογικά επιχειρήματα γύρω από την αξία του βιβλίου και τις ωφέλειες που κατά γενική ομολογία προσφέρει.
- Ο δρόμος για τη φιλιαναγνωσία περνά από το σταυροδρόμι της προσωπικής απόλαυσης και της πνευματικής αναζήτησης. Εκεί όπου ίσως ανταμώνουν η αγάπη για τον αθλητισμό, για τον κινηματογράφο, για τη μουσική, ακόμα και για το παγωτό! Δεν μπορείς να είσαι σίγουρος/η αν σου αρέσει, αν δεν έχεις δοκιμάσει τις διάφορες γεύσεις του.

Η ΑΡΧΗ ... 7 ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΙΝ



- Συνεργασία με τον Δρ Πέτρο Πανάου (Πανεπιστήμιο Λευκωσίας) για συμμετοχή του Γ' Δημοτικού Μακεδονίτισσας στο ευρωπαϊκό ερευνητικό πρόγραμμα «LifeLong Readers» σε συνεργασία με το ερευνητικό ίδρυμα Cardet.
- Μεταπτυχιακή Έρευνα Δράσης με θέμα την αξιολόγηση της αποτελεσματικότητας συγκεκριμένων πρακτικών (Ελεύθερη Εθελοντική Ανάγνωση, Εμπυχώσεις και Λογοτεχνικοί Κύκλοι) ως προς την προαγωγή της φιλιαναγνωσίας στα παιδιά της Α' τάξης.

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ...

- Το Πρόγραμμα Προώθησης της Φιλαναγνωσίας εφαρμόστηκε με επιτυχία και στο Ε΄ Δημοτικό Λακατάμειας.



- Είναι δυνατό να εφαρμοστεί σε κάθε σχολική μονάδα χωρίς την πλαισίωση ενός ευρωπαϊκού προγράμματος.

ΣΤΟΧΟΣ:
ΚΑΘΕ ΠΑΙΔΙ ΝΑ ΒΡΕΙΤΟ ΔΙΚΟ
ΤΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΚΙΝΗΤΡΟ



**LIFELONG
READERS**

**ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ
ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ
ΠΡΟΤΥΠΑ**

**ΑΝΑΠΤΥΞΗ
ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗΣ
ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ
ΑΠΟΛΑΥΣΗ
ΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ**

**ΠΛΟΥΣΙΟ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**

ΓΟΝΕΙΣ ΠΡΟΤΥΠΑ



LIFELONG
READERS

ΕΜΠΛΟΚΗ ΟΛΩΝ
ΤΩΝ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

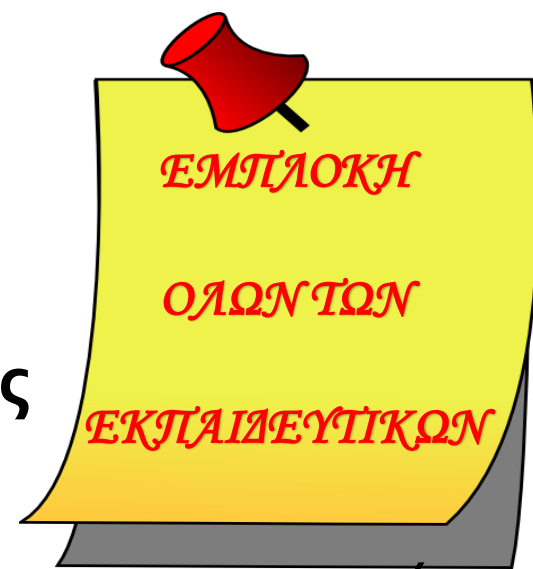
ΕΜΠΛΟΚΗ
ΤΗΣ
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

ΔΡΑΣΗ ΚΑΙ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
ΟΛΩΝ ΤΩΝ
ΠΑΙΔΙΩΝ

ΣΧΕΔΙΟ
ΔΡΑΣΗΣ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ
ΑΛΛΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ
ΤΗΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ

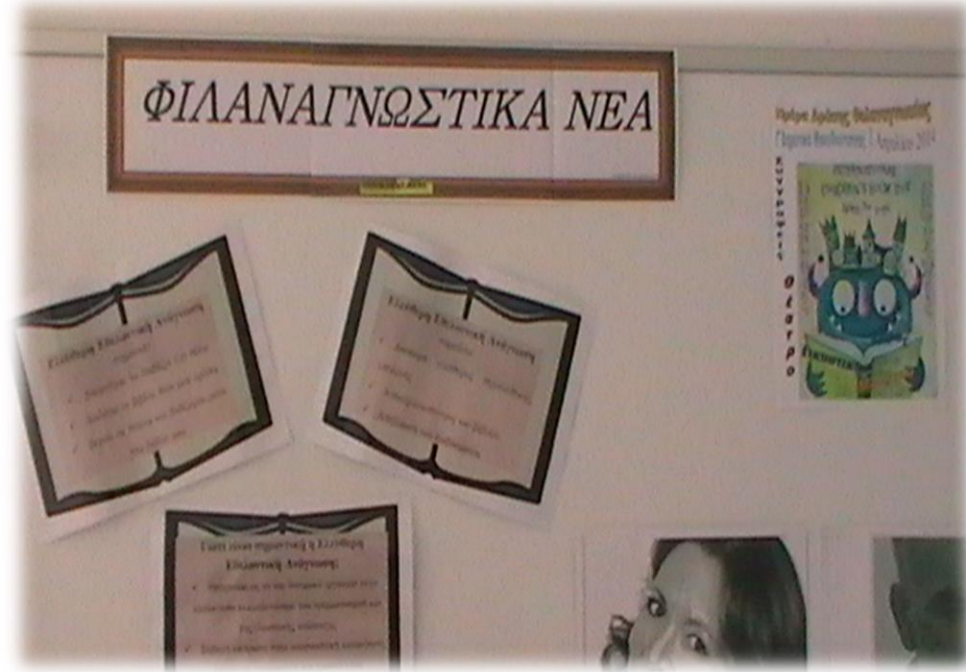
ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ... ΟΜΑΔΙΚΗ ΥΠΟΘΕΣΗ



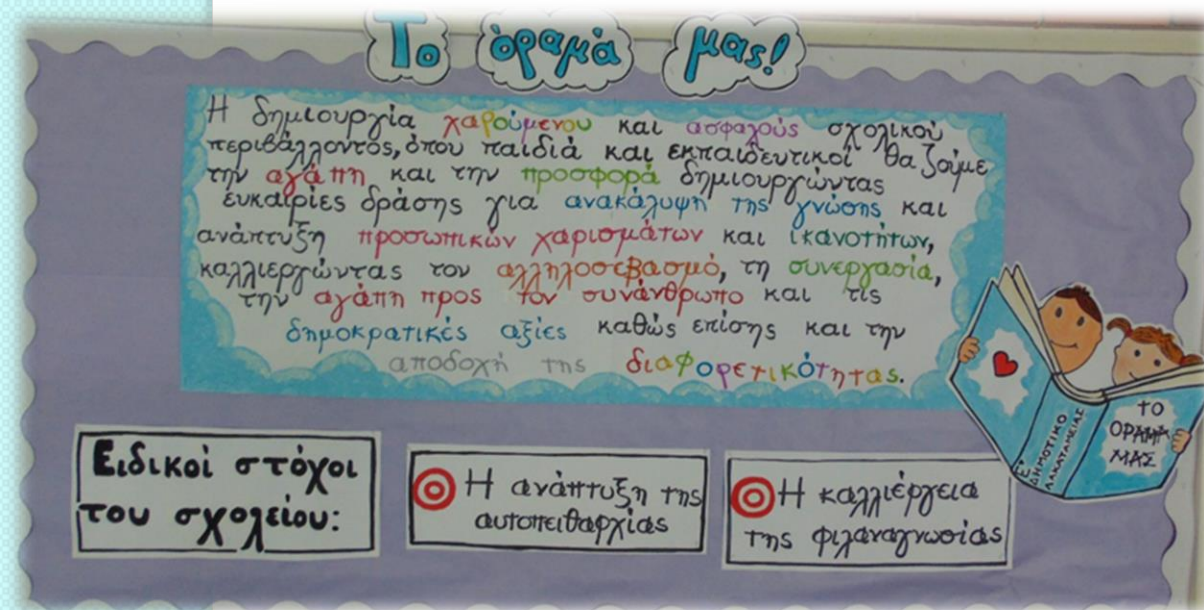
- Δημιουργία Ομάδας Φιλαναγνωσίας
- Καταρτισμός Σχεδίου Δράσης
- Τακτική ενημέρωση για τις προγραμματισμένες δράσεις στις συνεδρίες προσωπικού
- Συστηματική προσπάθεια να εμπλακούν όλοι/όλες οι εκπαιδευτικοί στην προώθηση της φιλαναγνωσίας μέσω διαθεματικών προσεγγίσεων
- Αξιοποίηση των ικανοτήτων και ταλέντων όλων των εκπαιδευτικών της σχολικής μονάδας
- Η φιλαναγνωσία πρέπει να αφορά όλους για να έχει αξία.

ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ

Πινακίδα
«ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΑ
ΝΕΑ» προς ενημέρωση
των εκπαιδευτικών για
τα φιλαναγνωστικά
δρώμενα του σχολείου



Σε περίοπτη θέση ο
στόχος για την
προώθηση της
Φιλαναγνωσίας





Ενημέρωση όλων των
 παιδιών για τα
 «φιλιαναγνωστικά
 δρώμενα» του σχολείου

Η ΣΧΟΛΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΗ ΚΑΙ ΠΡΟΚΛΗΤΙΚΗ



Η ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΣΑΛΟΝΑΚΙΑ-ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ



ΓΩΝΙΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

ΠΡΑΚΤΙΚΗ 1^η: ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ (Free Voluntary Reading)

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ
ΚΑΤΑΔΕΙΚΝΟΥΝ ΟΤΙ
ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ
ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΗ ΓΙΑ
ΕΠΙΤΕΥΞΗ
ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΔΙΝΕΤΑΙ ΧΡΟΝΟΣ
ΓΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ
ΑΝΑΓΝΩΣΗ



FVR: ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΟ ΔΥΝΑΜΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ



ΑΠΟΛΑΥΣΤΙΚΟ!



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ FVR ΣΤΗΝ ΠΡΟΩΘΗΣΗ ΤΗΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

- Οι έρευνες παγκόσμια καταδεικνύουν πως τα πλείστα παιδιά είναι πιο πιθανό να διαβάζουν για απόλαυση, εάν τα ίδια μπορούν να επιλέγουν τα δικά τους βιβλία (Gambrell, 1996· Clark & Rumbold, 2006).
- Το FVR βοηθά τα παιδιά να αναπτύξουν τα δικά τους προσωπικά κριτήρια επιλογής αναγνωσμάτων και κατ' επέκταση να ανακαλύψουν το δικό τους εσωτερικό κίνητρο για την ανάγνωση.
- Καθημερινή εφαρμογή της Ελεύθερης Εθελοντικής Ανάγνωσης (FVR) για τα 10 πρώτα λεπτά της ημέρας με το κτύπημα κουδουνιού.



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟ 10 ΛΕΠΤΟ FVR

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



09.03.2012 08:56



09.03.2012 08:55

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟ 10ΛΕΠΤΟ FVR

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΠΡΑΚΤΙΚΗ 2^η : ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ



ΠΡΑΚΤΙΚΗ 2^η: ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ

- ✓ Δράσεις με παιγνιώδη χαρακτήρα, βασική επιδίωξη των οποίων είναι να ανακαλύψουν τα παιδιά την απόλαυση της ανάγνωσης
- ✓ Αναγνωστική εμπύχωση σημαίνει ζωντανεύω το βιβλίο, μέσα από την ενεργό συμμετοχή του παιδιού – αναγνώστη και τη συναισθηματική του ανάμιξη
- ✓ Βασική φιλοσοφία των αναγνωστικών εμπψυχώσεων είναι να καταστήσουν τα παιδιά ικανά να ανακαλύψουν τα δικά τους κίνητρα για διάβασμα, τα οποία θα τους παρωθήσουν να γίνουν σταδιακά δια βίου αναγνώστες/στριες (Atwell, 2007· Cremin, 2007· Gallagher, 2009· Krashen, 2004· Poslaniek, 1990)

ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗΝ ΑΠΟ-ΣΧΟΛΕΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

ΜΕ ΕΝΑ
ΒΙΒΛΙΟ
ΓΙΟΡΤΑΖΩ

ΤΡΕΛΑ
ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΩ
ΔΙΑΒΑΖΩ!

07.11.20



Μαρίνα Γεωργίου Μαρίνα





12.01.2012 12:5



12.01.2012 13:05

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΩΣ ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ



25.04.2012 08:43



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά

25.04.2012 09:00

Ο ΚΡΥΜΜΕΝΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΣΑΥΡΟΣ



21.05.2012 12:45

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΩΣ ΧΩΡΟΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ



01.05.2012



21.05.2012 12:45

ΒΙΒΛΙΟΛΕΞΕΙΣ

25.04.2012 08:10

Μαρίνα Γεωργίου Μουριά

ΒΙΒΛΙΟΚΟΥΒΕΝΤΕΣ

BIBLIONTEKTIV

BIBLIOUSYNENTEYΞEIS

25.04.2012 08:24



TO BIBLIOΠΩΛΕΙΟ

BIBLIONTOMINO

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά

ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟ ΚΑΡΟΥΖΕΛ



ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΙ



25.04.20



ΒΙΒΛΙΟΜΠΕΡΔΕΜΑΤΑ



ΠΑΙΖΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΛΥΚΟΥΣ





ΥΠΟΔΥΣΗ ΡΟΛΩΝ-ΘΕΑΤΡΟ

30.04.2012 11:31

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΤΑΘΜΟΥΣ



Μαρίνα Γεωργίου-Μαυριά



ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ



30.04.2012 12:15



Μαρία Γεωργίου Μωριά

30.04.2012 11:48



ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ



30.04.2012 12:15



30.04.2012 11:20

Μαρίνα Γεωργίου Μωρίς

ΠΡΑΚΤΙΚΗ 3^η : ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΥΚΛΟΙ

Στόχος: η δημιουργία «κοινότητας αναγνωστών/στριών»

- Η πρακτική των λογοτεχνικών κύκλων (literature circles) προσφέρει τη δυνατότητα να προωθήσει το διάβασμα για ευχαρίστηση μέσα από την αξιοποίηση των κοινωνικών δικτύων που υπάρχουν μέσα στις ομάδες συνομηλίκων (Allan, Ellis & Pearson, 2005· Daniels, 1994· King & Briggs, 2005· Short, 1998).
- Στους λογοτεχνικούς κύκλους τα παιδιά σχηματίζουν μικρές ομάδες μικτής ικανότητας, επιλέγουν τα βιβλία που θέλουν να διαβάσουν και είναι υπεύθυνα για την οργάνωση συναντήσεων και συζητήσεων γύρω από το κοινό βιβλίο που έχουν διαβάσει. Εναλλακτικά, όλη η τάξη μοιράζεται το ίδιο βιβλίο, τα ίδια τα παιδιά ορίζουν τις συναντήσεις και με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού εμπλέκονται σε συζητήσεις και εμπυρώσεις.



Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ



ΙΔΕΕΣ ΓΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥΣ ΚΥΚΛΟΥΣ

- **Μαραθώνιος Ανάγνωσης Εκδοτικών Οίκων**
- **Μυθιστορήματα** (μεγάλες κυρίως τάξεις)
- **Διηγήματα**
- **Βιβλία με ιστορίες βραχείας φόρμας**
- **Ο/η εκπαιδευτικός προτείνει βιβλία που ταιριάζουν με τις θεματικές ενότητες των Ελληνικών, της Αγωγής Υγείας, αλλά και των υπόλοιπων μαθημάτων, κυρίως όμως με τα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες των παιδιών. Στις μεγάλες ηλικίες, παροτρύνουμε τα παιδιά να προτείνουν βιβλία που τα ίδια επιθυμούν.**
- **Προτιμούμε βιβλία συγγραφέων ή εικονογράφων που πρόκειται να επισκεφθούν το σχολείο ή έχουν ήδη γνωρίσει από κοντά τα παιδιά. Έτσι, αποκτά μεγαλύτερη αξία η ανάγνωση κι επεξεργασία του βιβλίου.**

ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ



**ΔΡΑΣΗ ΚΑΙ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
ΟΛΩΝ ΤΩΝ
ΠΑΙΔΙΩΝ**

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ &
ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΕΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ
ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

**ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΕ
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ
& ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΩΝ

ΗΜΕΡΑ ΔΡΑΣΗΣ &
ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΥ ΣΛΟΓΚΑΝ



**ΠΑΡΤΕ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΣΑΣ ΒΙΒΛΙΑ
ΚΑΙ ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΜΕ ΜΑΝΙΑ**

**ΔΙΑΒΑΖΩ ΒΙΒΛΙΑ ΑΝΕΒΑΙΝΩ ΨΗΛΑ,
ΔΙΑΒΑΖΩ ΒΙΒΛΙΑ ΒΓΑΖΩ ΦΤΕΡΑ**

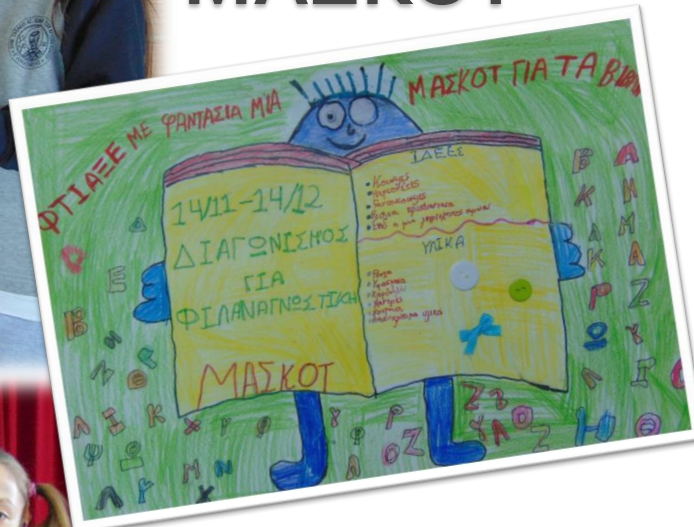
- Εισαγωγή κι ενεργός εμπλοκή όλων των παιδιών
- Έκθεση όλων των συμμετοχών στο θέατρο του σχολείου
- Ψηφοφορία από ειδική επιτροπή εκπαιδευτικών, γονέων και μαθητών
- Απονομές βραβείων και επαίνων από συγγραφείς
- Αξιοποίηση του νικητήριου σλόγκαν σε κάθε φιλιαναγνωστική δράση

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΑΦΙΣΑΣ



ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΜΑΣΚΟΤ

- Εμπλοκή του Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου του σχολείου
- Αναλαμβάνει την προκήρυξη των διαγωνισμών με αφίσες
- Ενημερώνει όλα τα τμήματα του σχολείου για τις δράσεις



ΑΠΟΝΟΜΕΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Εορταστικός
χαρακτήρας

Χαρούμενες
τελετές



ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΣ ΚΑΦΕΣ



ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΑΠΟ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ & ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΟΥΣ

ΖΩΗ ΒΑΛΑΣΗ



- Ζωτικής σημασίας η γνωριμία των μαθητών/τριών με τους/τις δημιουργούς των βιβλίων.
- Η ιστορία κάθε βιβλίου παίρνει «σάρκα και οστά» με την παρουσίαση από τον/τη συγγραφέα ή/και εικονογράφο του.
- Προετοιμασία παιδιών για την επίσκεψη. «Το κουτί του/της συγγραφέα» γυρίζει απ' όλες τις τάξεις και παραμένει σ' αυτές που θα τον/τη γνωρίσουν.
- Μελέτη του έργου του/της συγγραφέα ή/και εικονογράφου.
- Δημιουργία πινακίδας με έργα των παιδιών.

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ

ΦΙΛΙΠΠΟΣ
ΜΑΝΔΗΛΑΡΑΣ



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ

ΓΙΟΛΑΝΤΑ
ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ-
ΤΣΟΡΩΝΗ

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΜΑΡΙΝΑ
ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ ΚΑΔΗ

ΑΦΗΓΗΣΗ

ΙΡΙΣ ΣΑΜΑΡΤΖΗ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ



ΒΙΒΛΙΟΚΟΥΒΕΝΤΕΣ

ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ

**ΕΛΕΝΑ
ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ**



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά

ΑΦΗΓΗΣΗ

ΓΙΟΛΑ ΔΑΜΙΑΝΟΥ
ΠΑΤΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ

ΑΝΝΑ
ΚΟΥΤΤΠΑΝΟΥ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
ΠΛΗΣΗ

ΜΑΡΙΝΑ
ΦΙΛΙΠΠΟΥ

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ



ΔΗΜΗΤΡΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ





ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ

ΦΡΙΞΟΣ
ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ



Προς: Τον φίλο μου,

Λευκωσία, 15 Ιουνίου 2012

Άλεξ Παρσεκιάνι

Αγαπημένε μου Άλεξ,

Αν εγώ είμαι θαυμαστός τότε εσύ, για μένα, είσαι αξιοθαύμαστος!

Χαίρομαι που απόλαυσες την ημέρα που περάσαμε μαζί με τα βιβλία. Κι εγώ τρελαίνομαι για βιβλιοπαιγνίδια όπως κι εσύ. Άρα εσύ, εγώ και τα βιβλία είμαστε πολύ καλοί φίλοι.

Σ' ευχαριστώ για το υπέροχο γράμμα που μου έστειλες. Αφού όμως τώρα κλείνουν τα σχολεία, αν το θέλεις κι εσύ και η δασκάλα σου, θα βρεθούμε ξανά όταν ανοίξουν και πάλι μετά τον Σεπτέμβριο.

Ελπίζω τώρα, το καλοκαίρι να κάνεις όμορφες διακοπές στη θάλασσα ή στο βουνό. Κι εγώ αυτό θα κάνω!

Με ρώτησες διάφορες ερωτήσεις και θα προσπαθήσω να στις απαντήσω όλες:

Είμαι 43 χρονών και ναι, είμαι φίλος με τον κύριο Πέτρο και βέβαια γνωρίζω και τον κ. Βαγγέλη Ηλιόπουλο. Συνεργάζομαι με αρκετούς Κύπριους συγγραφείς που γράφουν ωραία παραμύθια κι εγώ τα εικονογραφώ. Κάποτε συνεργάζομαι και με τον κύριο Πέτρο. Όπως ξέρεις συνεργάζομαι και με διάφορα παιδιά στα σχολεία κι έτσι άλλωστε γίναμε κι εμείς οι δύο φίλοι, καλέ μου Άλεξ.

Τώρα γράφω ακόμη δύο παραμυθάκια κι ελπίζω να είναι έτοιμα όταν θα ανοίξουν τα σχολεία για να τ' απολαύσουμε παρέα.

Μπράβο σου, που περνάς ωραία στο σχολείο! Το σχολείο είναι από τα πιο υπέροχα πράγματα στο κόσμο όπως και τα παραμύθια.

Με πολλή αγάπη, ο φίλος σου

Φρίξος Μιχαηλίδης

Χαίρες Διανούλες
φίλε μου!
ξξξ



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά

ΗΜΕΡΑ ΔΡΑΣΗΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

- Με αφορμή τη Γιορτή των Γραμμάτων (30 Ιανουαρίου) ή/και την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Νεανικού Βιβλίου (2 Απριλίου) ή/και την Παγκόσμια Ημέρα Παιδιού (1^η Ιουνίου) διοργανώνονται εορταστικές φιλιαναγνωστικές εκδηλώσεις και δράσεις που διατρέχουν μια ολόκληρη σχολική ημέρα ή μια εβδομάδα ή ένα δεκαήμερο.
- Ο εορτασμός του βιβλίου από όλα τα μέλη της σχολικής κοινότητας είναι σημαντικότατο συστατικό ενός προγράμματος προώθησης φιλιαναγνωσίας, γιατί αναπτύσσει θετικές στάσεις απέναντι στην ανάγνωση βιβλίων.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΣΚΟΥΦΑΡΗ

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΒΙΒΛΙΟΠΑΙΧΝΙΔΙΑ & ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ





ΜΟΥΣΙΚΗ



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ

ΗΛΙΑΣ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ ΚΑΙ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΑ ΠΡΟΤΥΠΑ

ΑΦΗΓΗΣΗ

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΜΥΡΙΑ ΑΠΠΙΟΥ STORYTELLING



ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΕΝΟΣ ΠΑΠΠΟΥ ΠΑΡΑΜΥΘΑ



ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ
ΚΟΝΤΟΒΟΥΡΚΗ



Πανεπιστήμιο
Κύπρου

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
ΜΕ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥΣ
ΦΟΡΕΙΣ



ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ



CARDET

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΕΛΕΝΑ ΞΕΝΗ

ΚΡΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ 2015 ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗΣ



ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΤΡΙΛΑΤΗ



ΜΑΡΙΝΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ
ΚΑΔΗ



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά

ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΚΟΝΤΟΒΟΥΡΚΗ ΕΙΚΟΝΟΒΙΒΛΙΑ



ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ

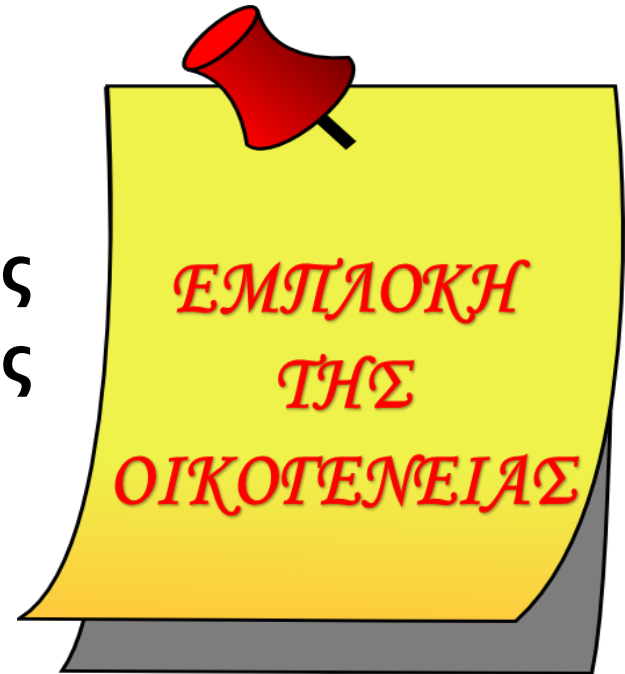


ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ TABLET

ΑΝΟΙΚΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Φιλαναγνωστικές εκδηλώσεις
για τους γονείς και με τους
γονείς

- Ημέρα Δράσης
Φιλαναγνωσίας
- 5 Μέρες Λαϊκό Παραμύθι
- Φιλαναγνωστικός Καφές
- Εγκαίνια Έκθεσης Βιβλίου
- Φιλαναγνωστικά εργαστήρια
με συγγραφείς και
εικονογράφους
- Απόγευμα Φιλαναγνωσίας



ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ Η ΕΜΠΛΟΚΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ;

➤ Σπουδαίας σημασίας για την ανάπτυξη φιλιαναγνωστικών στάσεων των παιδιών η δημιουργία περιβάλλοντος πλούσιου σε αναγνωστικά ερεθίσματα από την οικογένεια.

➤ Οι γονείς μπορούν να ασκήσουν μεγάλη επίδραση στις αναγνωστικές στάσεις και συνήθειες των παιδιών όταν αφιερώνουν χρόνο να διαβάζουν μαζί τους (Brown, Linda, Byrnes, Raban & Watson, 2012· Young, 2009).

➤ Στην αρχή της χρονιάς ενημερωτικό τρίπτυχο για τους γονείς σχετικά με τους στόχους του προγράμματος και τις προγραμματισμένες δράσεις.

➤ Καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς επικοινωνία με τους γονείς μέσω ανακοινώσεων, ενημερωτικού δελτίου του σχολείου, ιστοσελίδας σχολείου.

➤ Έντυπο «Αναγνωστικές Προτάσεις» από τα παιδιά. Μοιράζεται σε παιδιά και κοινοποιείται στην ιστοσελίδα του σχολείου.

➤ Επιτροπή εθελοντών γονιών που λειτουργεί ως πυρήνας υπεύθυνος για τη συνδιοργάνωση εκδηλώσεων στο σχολείο.

ΕΝΑ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΙ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΠΟΥ ΞΕΡΕΙ ΚΑΙ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΕΙ
ΕΧΕΙ ΑΥΞΗΜΕΝΕΣ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΕΣ ΝΑ
ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕΙ ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΙΣ
ΟΠΟΙΕΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ
ΤΗΣ ΕΠΙΦΥΛΑΣΣΕΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ



ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΟΝΕΩΝ

ΜΟΡΦΩΝΟΜΑΙ

ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΩ

ΧΑΙΡΟΜΑΙ

ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΑΙ

ΤΑΞΙΔΕΥΩ



1^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΤΣΑΣ
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΛΕΝΑΣ
ΣΧΟΛ. ΧΡΟΝΙΑ 2013-2014

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΦΙΛΑΝΘΡΩΣΙΑΣ

«ΔΙΑΒΑΖΟΥΜΕ»



Δώστε μας βιβλία,
δώστε μας χαρά,
δώστε μας βιβλία,
δώστε μας φτερά

ΔΙΑΒΑΖΟΥΜΕ;

Αγαπητοί μας,

Με χαρά σας ανακοινώνουμε πως και φέτος το σχολείο μας μέσα από το πρόγραμμα «ΔΙΑΒΑΖΟΥΜΕ» θα προσπαθήσει να προωθήσει για δεύτερη συνεχή χρονιά τη φιλανθρωπία. Όπως είναι ήδη γνωστό πέραν η πρόγραμμα WELONG READERS.

Το πρόγραμμα διαδίδεται και πάλι σε συνεργασία με το Παινστιμώ Λευκωσίας και το ερευνητικό κέντρο φιλανθρωπίας μέσα από συστηματικούς τρόπους παρέμβασης.

Η καλλιέργεια της αγάπης για το διάβασμα είναι μια σημαντική, αφού επιστημονικά πορίσματα ταυτίζουν την καλλιέργεια φιλανθρωπίας με την ανάπτυξη του παιδιού και την καλλιέργεια πολιτισμικών αξιών στα παιδιά. Μαθητές με θετικότερες στάσεις απέναντι στο διάβασμα λογοτεχνικών βιβλίων έχουν ψυχοτεχνικές επιδόσεις.

Οι μαθητές μας στόχοι, λοιπόν, η διαμόρφωση μιας αλληλεγγύης κοινωνίας που διαβάζει, συμβάλλοντας έτσι στην ανάπτυξη μιας κοινωνίας που διαβάζει, παρέχοντας τις προοπτικές για πρόοδο, ανάπτυξη και βελτίωση της ποιότητας ζωής.

Εννοώντας δε το ρόλο και της δικής σας αρωγής στο έργο μας αυτό, θα προσπαθήσουμε να εκπαιδεύσουμε τη δράση μέσω της συμμετοχής σας σε διάφορες δραστηριότητες.



Οι ωφέλειες του βιβλίου είναι πολλές και αξιόλογες, γι' αυτό παροτρύνετε τα παιδιά σας να αγαπήσουν το καλό βιβλίο και να το έχουν σύντροφό τους για όλη τους τη ζωή. Στο σχολείο μας λειτουργεί τόσο η δανειστική βιβλιοθήκη της τάξης μας όσο και η κεντρική δανειστική βιβλιοθήκη του σχολείου.

Στην παρακάτω ιστοσελίδα θα ανακαλύψετε πολλές και ενδιαφέρουσες δραστηριότητες που θα μπορούσατε να αξιοποιήσετε κι εσείς στο σπίτι μαζί με τα παιδιά σας: www.mikrosanagnostis.gr. Επίσης, πολλές δραστηριότητες μπορείτε να βρείτε και μέσα από τα βιβλία «1001 δραστηριότητες για να αγαπήσω το βιβλίο» του Φίλιπ Μπράσερ, και «Παιχνίδια Φιλανθρωπίας και Αναγνωστικές Εμπειρίες» των Αρτζανίδου, Γαλθα, Γραβούρα και Καρακίτσιου, τα οποία μπορείτε να προμηθευτείτε από τα βιβλιοπωλεία.

«Ένα καλό βιβλίο είναι ένας καλός φίλος» - Ζακ - Ανρί Μπερνάρντ - εν Ντεν Πιερ
«Καλό είναι εκείνο το βιβλίο που μου φέρνει δημιουργική διάθεση» - Ραλφ Γουόλντο Εμερσον

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΕΣ
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Καθημερινή **πρώτη** δεκάλεπτη Ελεύθερη Εθελοντική Ανάγνωση (FVR) σε όλες τις τάξεις.

Πρώτος **φιλανθρωπικός** καφές στις 6 Δεκεμβρίου με εισηγήσεις για πρακτικές ανάπτυξης της φιλανθρωπίας από τον κ. Πέτρο **Διαβάζω** (Λέκτορα Παινστιμώ Λευκωσίας).

Τα παιδιά παρουσιάζουν σε συγκεντρώσεις δραστηριότητες που έχουν αναπτύξει σε σχέση με τα βιβλία.

Αφηγήσεις, εκφώνησεις και σωματική ανάγνωση στις τάξεις και στην αίθουσα βιβλίων.

Εκθεση βιβλίων σε συνεργασία με το Σύστημα Γονέων και Βιωματικού εργαστηρίου φιλανθρωπίας σε εποχές μαζικής αγοράς.

Επισκέψεις συλλογών βιβλίων προς τους μαθητές.

Εκπαιδευτικές επισκέψεις Παινστιμώ Λευκωσίας.

ΗΜΕΡΑ ΔΡΑΣΗΣ Φιλανθρωπίας (Παγκόσμια μέρα του βιβλίου).

ΜΕΡΙΚΕΣ ΚΑΛΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ

ΓΙΑ Ν' ΑΓΑΠΗΣΟΥΝ

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ

- Παρέχουμε στα παιδιά την ελεύθερη επιλογή βιβλίων που πράγματι τα ενδιαφέρουν.
- Δημιουργούμε ένα περιβάλλον πλούσιο σε βιβλία, κόμικς, περιοδικά, εφημερίδες και οποιοδήποτε άλλο είδος έντυπου λόγου.
- Αποτελούμε πρότυπο γονέων που αγαπούν και αποτελούν τη βάση της παιδείας.

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ



10 + 1 **φιλανθρωπικές** εισηγήσεις για τους γονείς

1. Αρχικά διαμορφώνουμε μια χαριτωμένη γυνάκη ανάγνωσης μέσα στο σπίτι.
2. Τακτοποιούμε τα βιβλία στη βιβλιοθήκη των παιδιών με ελκυστικό τρόπο. Μπορούμε να τα ταξινομήσουμε ανά θέμα έτσι ώστε τα παιδιά να μπορούν να τα εντοπίζουν εύκολα.
3. «Ντόμωμε με βιβλία». Βρίσκουμε κοινά σημεία μεταξύ των βιβλίων. Τοποθετούμε κάποια από τα βιβλία της βιβλιοθήκης των παιδιών στο πάτωμα ή σε ένα τραπέζι. Αφήνουμε τα παιδιά να τα ξεφυλλίσουν και να αφήνουμε να φτιάχνουν ένα μεγάλο ντόμωμο από βιβλία. Τοποθετούν το ένα βιβλίο μετά το άλλο ελκυνώντας ποιο «κοινό σημείο» έχει με το προηγούμενο (χρώμα, θέμα, συγγραφέα, εικονογράφο, κτλ.).
4. Επιδέχουμε ένα βιβλίο και διαβάζουμε τον τίτλο, εντοπίζουμε το συγγραφέα και τον εικονογράφο.
5. Συζητούμε για το εξώφυλλο, το οπισθόφυλλο καθώς και τη σελίδα τίτλου.
6. **Μετροφυλλάμε** το βιβλίο για να δούμε τις εικόνες, να τις απολαύσουμε και να τις σχολιάσουμε.
7. «**Διαβάζουμε**» τις εικόνες και προσπαθούμε να τις συνδέσουμε με το κείμενο.
8. **Περιγράφουμε** τα πρόσωπα που ξεπροβάλλουν μέσα από τις εικόνες και προσπαθούμε να εντοπίσουμε τον ήρωα ή τους ήρωες της ιστορίας και να διηγηθούμε τις περιπέτειές του.
9. **Διαβάζουμε** την ιστορία και αφού ολοκληρωθεί η ανάγνωση παίρνουμε το ρόλο αφηγητή και την αφήγούμε στους μεγαλύτερους.
10. Μετά την αφήγηση **εμφανίζουμε** τα παιδιά να εκφραστούν ελεύθερα και να μοιραστούν αυθόρμητα τις πρώτες τους εντυπώσεις.
11. Μπορούν να **δημιουργήσουν** το δέντρο της ιστορίας ζωγραφίζοντας, γράφοντας και κολλώντας. Στην κορυφή τοποθετούν το όνομα του κεντρικού ήρωα. Στη συνέχεια **λέξεις** που να τον περιγράφουν. Παρουσιάζουν τυχόν άλλα πρόσωπα του βιβλίου, το σκηνικό, τις περιπέτειές του ήρωα, το σκιστό του, τι τον εμπόδιζε κτλ.



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά

ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟ ΤΡΙΠΤΥΧΟ

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ
ΑΠΟΔΕΙΚΝΟΥΝ ΟΤΙ
ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ
ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΗ ΓΙΑ
ΕΠΙΤΕΥΞΗ
ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

ΧΡΟΝΟΣ ΓΙΑ
ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ
ΑΝΑΓΝΩΣΗ
FVR

Ένας δάσκαλος αναγνώστης έχει εσωτερικά κίνητρα, αποδίδει αξία στο διάβασμα και αντλεί ευχαρίστηση από αυτό. Γι' αυτό διαβάζει, μαθαίνει κι αξιολογείται καθόλη τη διάρκεια της ζωής του.

Η ανάπτυξη της αγάπης για
το διάβασμα είναι υπερβολικά
σημαντική για να αφεθεί
στην τύχη!



Γι' αυτό κι εμείς θέτουμε ως Ειδικό
Στόχο του Σχολείου μας την «Καλλιέργεια
της φιλαναγνωσίας» μέσα από ένα
πρόγραμμα μεθοδευμένων δράσεων και
δραστηριοτήτων.



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
ΛΑΚΑΤΑΜΕΙΑΣ Ε'
ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ
ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΩΘΗΣΗΣ
ΤΗΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ



Τα πουλιά έχουν φτερά,
τα παιδιά βιβλία!



ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ: 2015-2016

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ ΛΑΪΚΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ

ΕΛΕΝΑ ΞΕΝΗ

ΚΑΠΟΙΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΛΑΪΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

- ☐ Η κουκουβάγια και η πέρδικα
- ☐ Οι δώδεκα μήνες
- ☐ Το πιο γλυκό ψωμί
- ☐ Το Βασιλόπουλο της Βενετίας
- ☐ Ο γάιδαρος και οι σαράντα δράτσιοι
- ☐ Το αρσενικό αρνί
- ☐ Το αρσενικό αρνί



5 ημέρες
λαϊκό
παράμυθιο
και

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά

ΕΝΑΣ «ΛΑΪΚΟΤΡΟΠΟΣ» ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ & ΕΝΑΣ ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ ΛΑΪΚΩΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ

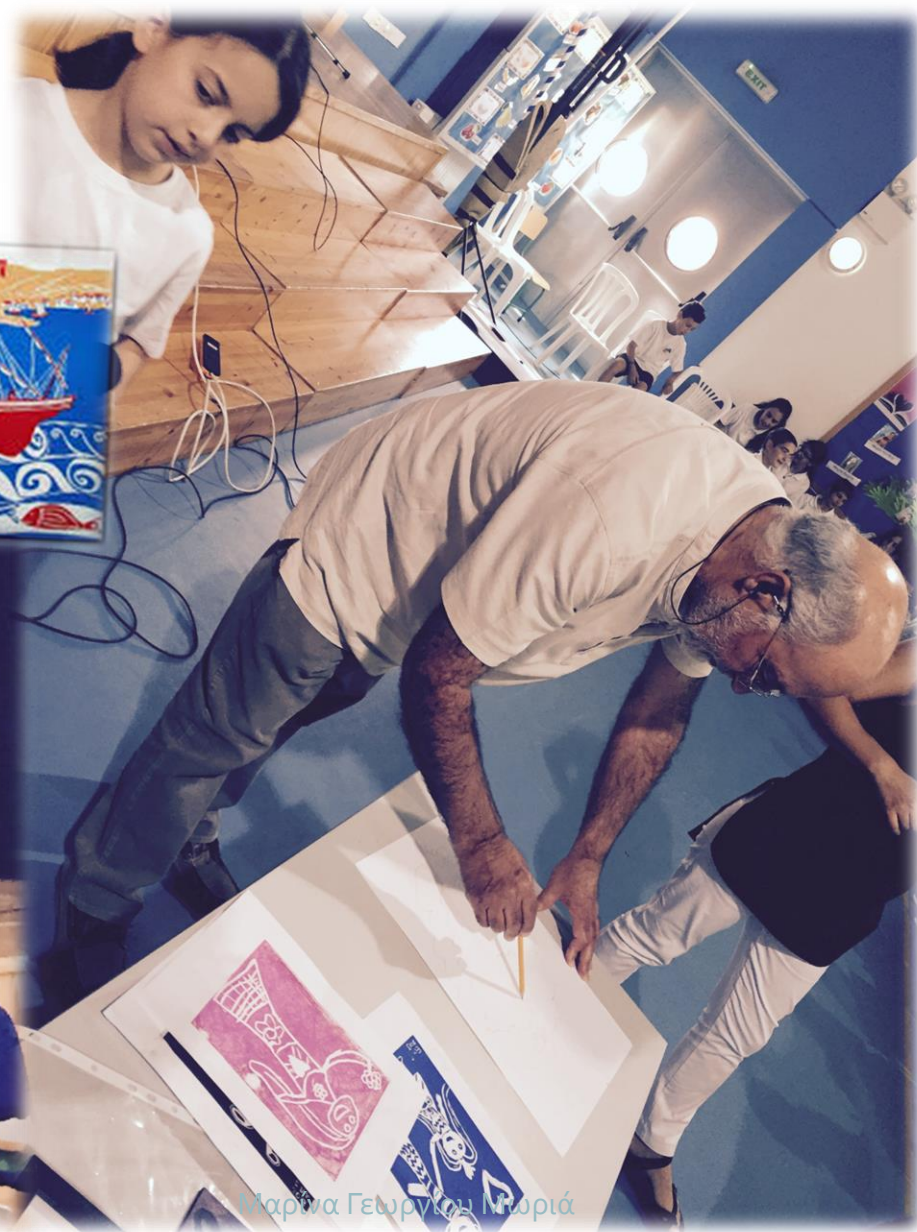
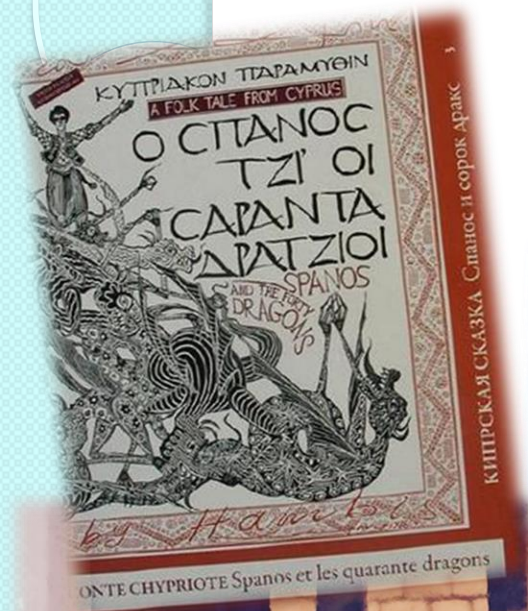


ΤΑΣΟΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ



ΛΟΥΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΧΑΜΠΗΣ Ο ΧΑΡΑΚΤΗΣ



ΔΗΜΗΤΡΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

**ΕΝΑ ΛΑΪΚΟΤΡΟΠΟ
ΠΑΡΑΜΥΘΙ**



Μαρίνα Γεωργίου Μωρα



**ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΣΚΟΥΦΑΡΗ**

ΟΙ ΔΡΑΚΟΙ ΣΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ





ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΜΕ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ





ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ





ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ- ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΟΙ-ΗΘΟΠΟΙΟΙ-ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ



ΚΙ ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ...



- ◉ Εκστρατεία συλλογής μεταχειρισμένων βιβλίων από όλα τα τμήματα (αρχή της σχολικής χρονιάς)
- Εμπλοκή του Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου στην Εκστρατεία Συλλογής Βιβλίων
- Συνεργασία με το γειτονικό νηπιαγωγείο
- Κινητή Βιβλιοθήκη
- Ανταλλακτική Βιβλιοθήκη
- Εκστρατείες Ανάγνωσης σε ευαγή ιδρύματα
- Μαραθώνιος Ανάγνωσης με εκδοτικούς οίκους
- Διαγωνισμός συγγραφής παραμυθιού «Παραμυθοσκαρφίσματα»
- Επισκέψεις σε βιβλιοθήκες (Πανεπιστημίων, Δημοτικές βιβλιοθήκες, Κοινοτικές βιβλιοθήκες)

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

- Συνδιδασκαλίες στα πλαίσια της ομαλής μετάβασης από το νηπιαγωγείο στο δημοτικό



22.05.2012 09:41

- Φιλαναγνωστικές εμπυχωσεις σε σταθμους
- Κίνητρα στα μικρά παιδιά για την πρώτη ανάγνωση



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά

22.05.2012 08:42



ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
ΣΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΣ

ΚΙΝΗΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ-
ΕΦΕΥΡΕΣΕΙΣ

ΛΑΪΚΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

ΔΙΑΤΡΟΦΗ

ΡΑΤΣΙΣΜΟΣ

ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ

ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΣ





ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά



ΑΝΤΑΛΛΑΖΩ ΚΑΙ ΔΙΑΒΑΖΩ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ





ΔΙΑΒΑΣΜΑ ΜΕ ΖΕΣΤΗ ΣΟΚΟΛΑΤΑ



ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ κόκκινη κλωστή δεμένη

- «Παραμυθοσκαρφίσματα» Προαιρετικός Διαγωνισμός συγγραφής παραμυθιού με θέμα: **«Αγκαλιάζω τη διαφορετικότητα! Ενδια...ΦΕΡΟΜΑΙ!»** με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Νεανικού Βιβλίου και στο πλαίσιο του 2^{ου} υπό έμφαση στόχου για την αντιρατσιστική εκπαίδευση
- 3 διαφορετικές κατηγορίες και θέμα ανά τάξεις (Α'-Β', Γ'-Δ', Ε'-Στ')
- Κοινοποίηση των προδιαγραφών του διαγωνισμού και των κριτηρίων αξιολόγησης των συμμετοχών
- Ειδική κριτική επιτροπή (Διευθυντής, Εκπρόσωπος ΚΜΣ, εκπρόσωπος Ομάδας Φιλαναγνωσίας, επιστημονική σύμβουλος)
- Μαθήματα σε τάξεις από την κ. Έλενα Ξενή γύρω από τις τεχνικές δημιουργικής γραφής του Ροντάρι
- Έπαινοι συμμετοχής σε όλα τα παιδιά που συμμετείχαν και 1^ο, 2^ο και 3^ο βραβείο για κάθε κατηγορία σε ειδική τελετή, κατά την οποία αναγνώστηκαν τα βραβευθέντα παραμύθια. **Ανάρτηση των παραμυθιών στην ιστοσελίδα του σχολείου ή/και εκτύπωσή τους για τις βιβλιοθήκες των τάξεων.**

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΣΕ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ



ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

- Αξιοποίηση του δικτυακού κόμβου του ΕΚΕΒΙ www.mikrosanagnostis.gr και φιλιαναγνωστικών ιστολογίων
- Χρήση του ηλεκτρονικού βιβλιοπωλείου
- Δημιουργία ppt, book trailers, moviemaker για βιβλία που διάβασαν και αγάπησαν
- Ψηφιακά εργαλεία που προωθούν τη φιλιαναγνωσία (π.χ. storyjumper, storybird)
- Λογισμικά προγράμματα κι εφαρμογές με τη χρήση των tablets
- Ιστοσελίδα του σχολείου με ειδικό χώρο για τη φιλιαναγνωσία (φωτογραφίες, βιβλιοπροτάσεις, ανακοινώσεις, σχετικά links, ενημερωτικά άρθρα για γονείς)
- Γνωριμία και χρήση των e-books από τους μαθητές



- Ευρωπαϊκό έργο 2015-16 (Κύπρος με Cardet & Innovate, Κροατία, Αυστρία, Πορτογαλία, Πολωνία, Ελλάδα, Ρουμανία)
- Σκοπός του έργου ήταν να καταστεί η ανάγνωση αναπόσπαστο μέρος της ζωής των αγοριών ηλικίας 11-15 ετών
- Στόχευε κυρίως σε εκπαιδευτικούς, δίνοντάς τους τη δυνατότητα να παρέχουν εμπειρίες στην τάξη τους που θα ανταποκρίνονται στα ενδιαφέροντα, στις ανάγκες και στα μαθησιακά στυλ των αγοριών (Γ΄ τάξη με 15 αγόρια - 7 κορίτσια)
- Εφαρμογή του εγχειριδίου "Boys Reading" από τους/τις εκπαιδευτικούς και συλλογή πλούσιας πηγής δεδομένων. Εξέταση του πώς η τεχνολογία μπορεί να υποστηρίξει τα είδη του γραμματισμού ως κοινωνικές πρακτικές.
- Ανάπτυξη διαδραστικής πύλης με πόρους και υλικό σε όλες τις γλώσσες των εταίρων του έργου.



ΔΙΑΒΑΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΘΕΟΥΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ



ΠΑΝΤΟΜΙΜΑ, ΥΠΟΔΥΣΗ ΡΟΛΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ





ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΡΟΛΩΝ





**ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΑΙΔΙΟΥ (1^η ΙΟΥΝΙΟΥ)
ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ
ΤΟ CARDET**





BOYS READING
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ :
ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΜΕ ΘΕΜΑ «ΟΙ ΘΕΟΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ»



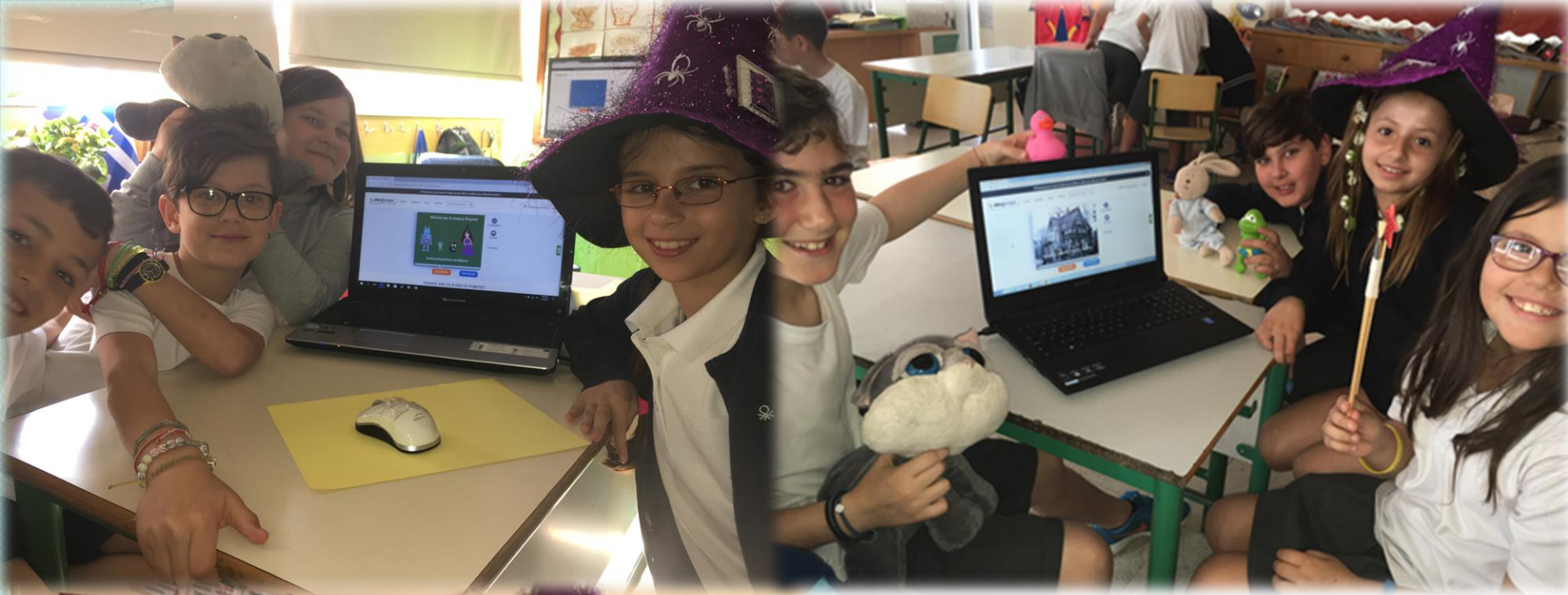


- Ευρωπαϊκό έργο 2016-17 (Κύπρος - Cardet & Innovade, Ιρλανδία, Πορτογαλία, Ελλάδα, Ρουμανία, Ιταλία).
- «Περίπου 20% των ενηλίκων (73 εκατ.) δεν διαθέτουν τις δεξιότητες αλφαριθμητισμού που χρειάζονται για να λειτουργήσουν πλήρως σε μια σύγχρονη κοινωνία. Τα τελευταία ευρήματα από τον διαγωνισμό PISA, το πρόγραμμα του ΟΟΣΑ για τη διεθνή αξιολόγησης μαθητών/τριών, δείχνουν ότι ένας στους πέντε 15-χρονους στην ΕΕ έχουν φτωχές δεξιότητες ανάγνωσης» (EU High Level Group of Experts on Literacy).
- Το έργο LiRe 2.0 υποστηρίζει ότι ο πιο αποτελεσματικός τρόπος για τη βελτίωση των δεξιοτήτων ανάγνωσης είναι να διαβάζει κανείς για ευχαρίστηση. Ένας/μία δια βίου εκπαιδευόμενος/η είναι πρωτίστως ένας/μία δια βίου αναγνώστης/στρια, εξού και η ονομασία Lifelong Readers.
- Αποδομεί την ευρέως επικρατούσα αντίληψη ότι η τεχνολογία είναι εχθρός της ανάγνωσης.
- Το έργο LiRe2.0 καλείται να αντιμετωπίσει τις χαμηλές επιδόσεις όσον αφορά σε βασικές δεξιότητες μέσω πιο αποτελεσματικών μεθόδων διδασκαλίας και να συμβάλει στην ανάπτυξη βασικών δεξιοτήτων με τη χρήση καινοτόμων μεθόδων.

ΕΝΟΤΗΤΑ «ΑΝΘΡΩΠΟΙ & ΜΗΧΑΝΕΣ»



ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗ ΕΜΨΥΧΩΣΗ
ΜΕ ΤΗ «ΓΟΥΙΝΙ ΚΑΙ ΤΟ ΑΤΑΧΤΟ
ΡΟΜΠΟΤ»



ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ
ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ
ΕΡΓΑΛΕΙΟΥ storyjumper



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά

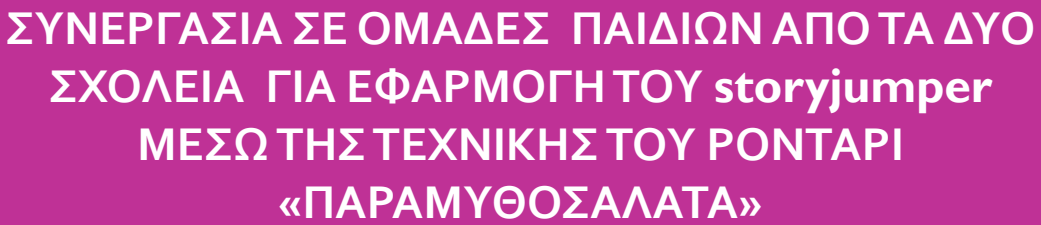
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΗ
ΣΥΝΑΔΕΛΦΟ ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ
ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΟΥ-
ΦΥΛΑΚΤΟΥ ΑΠΟ ΤΟ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
ΑΝΘΟΥΠΟΛΗΣ (ΚΑ) ΣΤΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ LiRe 2.0

 storyjumper



ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ
ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΝ ΑΝΑΜΕΣΑ
ΣΤΑ ΔΥΟ ΣΧΟΛΕΙΑ ΓΙΑ
ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ ΚΑΙ
ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ
storyjumper

Μαρίνα Γεωργίου Μωριά





ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΦΙΛΙΚΩΝ ΣΧΕΣΩΝ



ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ ΑΠΟ ΚΛΙΜΑΚΙΟ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ ΥΠΠ



ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΡΟΜΠΟΤ



Μαρίνα Γεωργίου Μωριά

ΤΕΧΝΗ

Η ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

ΑΓΓΛΙΚΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

**ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΡΟΜΠΟΤΙΚΗΣ FREDERICK**

ΣΤΥΛΙΑΝΑ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ
ΚΥΡΙΑΚΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ!

«Η ανάπτυξη της αγάπης για το διάβασμα είναι υπερβολικά σημαντική για να αφεθεί στην τύχη της»

(Spiegel, 1981)

